

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Средняя общеобразовательная школа №2 с.Толбазы муниципального района Аургазинский район Республики Башкортостан

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом
(протокол от 30.08.2018 № 1)

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУСОШ №2
с.Толбазы
_____Г.Р.Язданова
от 01.09. 2018 №48

**Основная общеобразовательная программа
дошкольного образования
дошкольной группы филиала муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения Средняя общеобразовательная
школа №2 с.Толбазы
«Начальная школа – детский сад д.Балыклыкуль»
муниципального района Аургазинский район Республики
Башкортостан**

	ВВЕДЕНИЕ
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1.	Пояснительная записка
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы
	Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы
	Принципы и подходы к формированию Программы части, формируемой участниками образовательных отношений
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики
	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики части, формируемой участниками образовательных отношений
1.2	Планируемые результаты освоения Программы
	Планируемые результаты освоения Программы части, формируемой участниками образовательных отношений
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.
2.1.1.	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
2.2	Взаимодействие взрослых с детьми
2.3	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
2.5.	Коррекционно- развивающая работа
2.7.	Традиции Учреждения или группы
2.8.	Специфика национальных социокультурных условий (региональный компонент)
2.8.	Основные, парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды
3.3.	Кадровые условия реализации Программы
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы
3.5.	Финансовые условия реализации Программы
3.6.	Планирование образовательной деятельности
	Планирование образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений
3.6.1	Распорядок и режим дня
3.7.	Модель организации образовательной деятельности

	Модель организации образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений
3.8.	Комплексно-тематическое планирование
3.9.	Культурно – досуговая деятельность
3.10.	Особенности организации образовательного процесса во второй группе раннего возраста
3.11.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы
3.12.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов
3.13.	Перечень литературных источников
4	ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

ВВЕДЕНИЕ

Основная общеобразовательная программа филиала МБОУ СОШ №2 с.Толбазы «Начальная школа - детский сад д.Балыклыкуль» является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДО. Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в дошкольной группе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой в соответствии с ФГОС-2015, Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, М.:Издательство «Национальное образование», 2015, которая одобрена учебно-методическим объединением от 20.05.2015 №2/15.

. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Информационная справка

Наименование Учреждения по Уставу	филиала МБОУ СОШ №2 с.Толбазы Начальная школа - детский сад д.Балыклыкуль Дата открытия: 1973год
Место нахождения (юридический и фактический адрес) учреждения:	453473, Республика Башкортостан, Аургазинский район, д.Балыклыкуль,улица Центральная,39
Статус Учреждения:	Организационно-правовая форма Учреждения - муниципальное учреждение; Тип - начальная школа – детский сад; Вид - общеразвивающего вида.
Учреждение функционирует	с 1973 года . Проектная мощность учреждения 15 мест
Учредитель Учреждения	Администрация муниципального района Аургазинский район Республики Башкортостан.
Лицензия на право осуществления образовательной деятельности по реализации программ дошкольного образования	Совместно с МБОУ СОШ № 2 с.Толбазы
Модель ОУ (количество групп, структурных подразделений, дополнительных помещений, режим работы общий)	В дошкольной группе функционирует 1 разновозрастная группа. Всего в дошкольной группе обучается 11 детей Структурные компоненты: групповая комната; методический кабинет; спортивная площадка; огород, цветники; пищеблок, складские помещения. Общий режим работы: с 8.30. до 17.30, выходные дни – суббота и воскресенье.
Основная цель детского сада	- обеспечение воспитания, обучения и развития, а также присмотра, ухода и оздоровления детей;

	- создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение дошкольного образования.
Дошкольная группа решает следующие задачи:	- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников; -обеспечение познавательного-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников; - воспитание с учетом возрастных категорий гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье; - взаимодействие с семьями для обеспечения полноценного развития воспитанников; - оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития воспитанников.
Дошкольная группа реализует задачи образовательных областей дошкольного образования:	- познавательное развитие; -речевое развитие; - социально-коммуникативное развитие; - художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие.

Дошкольная группа филиала работает по пятидневной неделе с 9-ти часовым пребыванием детей - с понедельника по пятницу включительно. Контингент детей от 1,5 до 7 лет. Обучение и воспитание ведется на русском языке. На основании статьи 14 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители (законные представители) информированы о свободном выборе языка обучения, о возможности изучения родного языка по выбору. Осуществляется сбор заявлений родителей (законных представителей) воспитанников по выбору языка обучения, по выбору изучения родных языков.

НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ БАЗА, используемая при разработки программы ДООУ на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и примерной основной образовательной программы дошкольного образования и одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015г. №2/15.

1. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».

2. Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «От утверждении порядка организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам ДОО».

3. Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования».

4. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО».

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы разработана с учётом примерной комплексной программы «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015, с учетом особенностей ДГ ФМБОУ СОШ №2с.Толбазы НШ-ДС д.Балыккыкуль, возрастных особенностей, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей).

Курсивом выделен текст части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольной группы филиала МБОУ СОШ №2 с.Толбазы «Начальная школа - детский сад д.Балыклыкуль» (далее Программа) обеспечивает развитие личности, мотивации, способности детей в различных видах деятельности и включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развития личности ребенка.

Содержание национального и регионального компонента образования детей от 3 до 7 лет, формируемое участниками образовательных отношений, призвано способствовать развитию у детей дошкольного возраста духовно-нравственных ориентаций, их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Социально-экономическое, климатическое, национально-культурное своеобразие Республики Башкортостан предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет на этапе завершения образования адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, выявить потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть: на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой — М.: Мозаика-синтез, 2015 г., разработанной на основе ФГОС ДО.

Вариативная часть: на основе *парциальных программ, выбранных участниками образовательных отношений: Азнабаевой Ф.Г., Фаизовой М.И., Агзамовой З.А. «Академия детства»*, которая отражает национально-региональный компонент содержания образования Республики Башкортостан (Уфа, изд-во ИРО РБ, 2018 - 59с.)

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Время, затраченное на реализацию образовательной программы, в течение одного дня составляет 10 часов (600 минут):

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60 % от ее общего объема. Объем основной части Программы, формируемой участниками образовательных отношений составляет не более 40 % от ее общего объема.

Расчет: 600 мин. - 100% Обязательная часть = 6 часов 18 минут (378 минут) 378 мин - X % ; X= 60% .

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (например: 40%) = 4 часа (240 минут) 240 мин.- X % ; X= 40 % 3-4 года

Среди подходов к формированию Программы можно выделить:

- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;

- *деятельностный подход*, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при

включении в образовательную деятельность;

- *аксиологический (ценностный) подход*, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников). Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д.;

- *компетентностный подход*, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:

- решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками;

- решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- *диалогический (полисубъектный) подход*, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;

- *системный подход* – как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними. К основным принципам системного подхода относятся:

- целостность, позволяющая рассматривать систему как единое целое, в единстве связей с окружающей средой, постигать сущность каждой связи и отдельного элемента, проводить ассоциации между общими и частными целями;

- множественность, позволяющая использовать множество моделей для описания отдельных элементов и системы в целом;

- наличие системообразующего элемента, от которого в решающей степени зависит функционирование всех остальных элементов и жизнеспособность системы в целом;

- обратная связь, которая позволяет получать информацию о возможных или реальных отклонениях от намеченной цели и вносить необходимые изменения;

- *средовой подход*, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Например, под внешней средой понимается все социокультурное окружение дошкольника, образовательной организации, которое может быть охарактеризовано понятием жизнедеятельности сообщества на определенной территории. В качестве элементов социокультурной среды можно назвать учреждения культуры (библиотеки, музеи, и т.д.); учреждения дополнительного образования; средства массовой информации и коммуникации.

- *проблемный подход* позволяет сформировать видение Программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития.

- *культурологический подход*, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Способствование успешной социализации ребенка на основе общепринятых норм и правил поведения;
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
4. Развитие познавательных интересов и познавательной активности личности;
5. Формирование художественно – эстетического восприятия мира и позитивное отношение к нему;
6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
8. Обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) по реализации Программы, обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

Целевой раздел в части, формируемой участниками образовательных отношений, представлен следующими парциальными программами.

Цель Программы

Обеспечение позитивной социализации детей дошкольного возраста через формирование представлений основ национальной культуры башкирского народа, базиса личностной культуры через виды детской деятельности и разные формы активности

Задачи Программы

- Формирование общей культуры личности детей;
- Формирование социокультурной среды соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- Совершенствование социально-личностного развития, направленного на формирование самосознания через приобщение дошкольников к общечеловеческим ценностям, народным традициям башкирского народа;
- Создание благоприятных условий для развития художественных и творческих способностей на основе ознакомления дошкольников с национальной культурой башкирского народа;

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия воспитанников;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогу рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами; -создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

-обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов.

В области «Социально- коммуникативное развитие

Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А. Программа «Академия детства» Цель: Создание в дошкольной образовательной организации условий для приобщения детей дошкольного возраста к истокам региональной культуры, для ознакомления с социально-экономическим, климатическим, национальным своеобразием Республики Башкортостан.

Задачи:

Формировать у ребенка чувство любви к Родине, к своим близким.

Развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни; мотивировать желание узнать больше об особенностях природы и истории родного края.

Воспитывать уважительное отношение к культуре, к традициям, обычаям народов Башкортостана; воспитывать нравственные качества личности, такие как толерантность, доброта, отзывчивость, гордость за Родину и за трудовой народ.

Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с использованием положительного

Обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования

В области «Познавательное развитие»

Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А. Программа «Академия детства». Цель: Развитие познавательного интереса в области ознакомления с историей, культурой, традициями, архитектурой и природой родного края Башкортостана.

Задачи:

Формировать целостную картину мира через ознакомление с предметным окружением, социальным миром, с миром природы Башкортостана.

Формировать первичные представления о себе, о других людях, объектах, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира – знакомство с названием улиц, общественных зданий, архитектурных сооружений в населённых пунктах, где проживает ребёнок; с природными памятниками и достопримечательностями г. Уфы.

В области «Речевое развитие»

Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А. Программа «Академия детства». Цель: Ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям башкирского, русского и других народов, проживающих в Республике Башкортостан, устного башкирского творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам.

Задачи:

Развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности.

Знакомить с книжной культурой, детской литературой писателей Республики Башкортостан, народным фольклором. Формировать понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Развивать свободное общение со взрослыми и сверстниками, обогащать активный словарь

В области «Художественно-эстетическое развитие»

Молчева А.В. «Народное декоративно – прикладное искусство Башкортостана - дошкольникам»

Развитие в детях творческого подхода и самостоятельности в выборе колорита, элементов орнамента и предоставление широких возможностей для выражения замыслов. Методика работы с детьми по декоративной деятельности на основе искусства своего родного края.

Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А. Программа «Академия детства».

Цель - формирование эстетического отношения к миру и художественного развития ребёнка средствами национальной культуры Республики Башкортостан.

Задачи:

Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам, явлениям окружающего мира, произведениям искусства народов

Башкортостана.

Приобщить детей к народному изобразительному, музыкальному, театральному, словесному искусству Башкортостана.

Воспитывать умение понимать содержание произведений искусства народов Башкортостана.

Формировать элементарные представления о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в разных видах искусства народов, проживающих в Республике Башкортостан.

В области «Физическое развитие»

Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А. Программа «Академия детства». Цель:

Создать условия для охраны жизни и укрепления здоровья ребёнка, учитывая особенности состояния здоровья и развития детей и сезонные климатические условия Башкортостана.

Задачи:

Формировать интерес к различным видам двигательной деятельности основ физической культуры на основе произведений писателей, песен композиторов и разных сказок народов Башкортостана.

Развивать физические качества, способность самоконтроля и самооценки выполнении движений. Формировать двигательную активность в подвижных народных, спортивных играх и физических упражнениях, в выполнении основных видов движений: бег, ходьба, прыжки, метание, лазанье, равновесие.

Знакомить со знаменитыми спортсменами Башкортостана.

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения, дать представления о ценности здоровья, бережно относиться к своему здоровью.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы и подходы к формированию программы:

В основе реализации основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно - деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.
5. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
6. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
7. Построение образовательной деятельности с учетом принципа интеграции образовательных областей.
8. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
9. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
10. Сотрудничество образовательной организации с семьей.
11. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,

инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст воспитанников и необходимость реализации образовательных задач в определенных **видах деятельности**. Для воспитанников дошкольного возраста это:

- предметная деятельность
- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность воспитанников дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие **психолого-педагогические условия**:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития воспитанников);
- поддержка инициативы и самостоятельности воспитанников в специфических для них видах деятельности;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании воспитанников, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность.

Принципы и подходы к формированию Программы части, формируемой участниками образовательных отношений

Принципы и подходы к формированию Программы, в части, формируемой участниками образовательных отношений, определены на основании выбранных программ.

Принципы к формированию Программы:

1. ***Принцип последовательности*** - логическое построение процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному;
2. ***Принцип культуросообразности*** - учет национальных ценностей и традиций в образовании;
3. ***Принцип индивидуализации*** – учет желаний и интересов личности ребенка;
4. ***Принцип интенсивности*** – использование на занятиях различных приемов интенсификации, аудиовизуальных методов обучения;
5. ***Принцип целостного представления о мире*** – систематизация представлений ребенка об окружающем мире и себе самом;
6. ***Принцип творчества*** – ориентирует образовательный процесс на поддержку и обогащение творческой деятельности, развитие творческих способностей каждого ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Образовательная программа реализуется с учетом возрастных психологических особенностей детей. Возрастные характеристики учитываются с учетом программы, реализуемой в дошкольном образовательном учреждении.

Образовательная программа реализуется с учетом возрастных психологических особенностей воспитанников. Возрастные характеристики учитываются с учетом программы, реализуемой в дошкольном образовательном учреждении (см. **Основную образовательную программу**

дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 г.).

Возрастные особенности контингента воспитанников **Возрастные особенности воспитанников от 1,6-2 лет**

На втором году жизни развивается самостоятельность **детей**, формируется предметно игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение со взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуется восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Для **детей второго года** жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм, одновременно воспринимая и уточняя их физические качества.. При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными, строительным материалом и сюжетными игрушками. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются *«цепочки»*, и малыш учится доводить предметные действия до результата. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни **способность обобщения**. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду. **Способность** обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (*показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра*).. Поэтому дети старше полутора лет **способны** поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом. Активный словарь на протяжении **года** увеличивается неравномерно. К полутора **годам** он равен примерно 20-30 слов. После одного **года** 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. Упрощенные слова заменяются обычными. Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. К полутора **годам в высказываниях детей** появляются двухсловные предложения, а в конце второго **года** обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Вопросительными словами дети пользуются реже. Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. При этом к двум **годам** дети постепенно переходят языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Взаимообщение **детей** в течение дня возникает, как правило, в предметно игровой деятельности и режимных процессах. **Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния»**, и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом. На фоне *«охраны»* деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум **годам** самостоятельно дети **способны помогать друг другу**: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры. Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается *«накормить, причесать»* другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго **года** жизни можно считать совершенствование основных движений, **особенно ходьбы**.. Хотя темп развития 7 понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго **года** активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

Возрастные особенности воспитанников от двух до трех лет

На третьем году жизни воспитанники становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основании предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжается развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Воспитанники продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. .

Интенсивно развивается активная речь воспитанников. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у воспитанников формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» – окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам воспитанники воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно - действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для воспитанников этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У воспитанников появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Возрастные особенности воспитанников от трех до четырех лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних воспитанников в

изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Воспитанники уже могут использовать цвет..

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Воспитанники от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста воспитанники могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого воспитанники могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения воспитанников ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Возрастные особенности воспитанников от четырех до пяти лет

В игровой деятельности воспитанников среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий воспитанников.

Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Воспитанники могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Воспитанники в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие воспитанников становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты..

Возрастает объем памяти. Воспитанники запоминают 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: воспитанники способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов воспитанники могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для воспитанников этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная

деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности воспитанников. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Воспитанники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь воспитанников при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У воспитанников формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних воспитанников другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Возрастные особенности воспитанников от пяти до шести лет

Воспитанники шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения воспитанников, отличается от ролевой речи. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» – зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия воспитанников в играх становятся разнообразными.

В течение года воспитанники способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления воспитанников, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Воспитанники способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ)..

Однако воспитанники могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

Как показали исследования отечественных психологов, воспитанники старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Воспитанники могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Воспитанники используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Воспитанники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали..

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности воспитанников от шести до семи лет

В сюжетно-ролевых играх воспитанники подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом воспитанники способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Воспитанники могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у воспитанников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Воспитанники подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Воспитанники быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям..

У воспитанников продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако, воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на бумаге образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, воспитанники не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга

точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях воспитанников отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Воспитанники начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у воспитанников развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Учитываются индивидуальные особенности детей (индивидуализация образования):

- агрессивные;
- гиперактивные;
- «трудные»;
- непослушные;
- «домашние»;
- избалованные;
- ЧБД;
- плаксивые;
- тревожные;

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики части, формируемой участниками образовательных отношений

Основными участниками образовательного процесса, в рамках которого реализуется данная Программа, являются дети дошкольного возраста от 1,6 до 8 лет, их родители (законные представители), педагоги.

В ДГ ФМБОУ СОШ №2с.Толбазы НШ-ДС д.Балыклыкуль функционирует 1 разновозрастная группа.

Педагогическую основу составляет коллектив педагогических работников в составе 2 человек. Организацию образовательного процесса обеспечивают заведующий, воспитатель.

В рамках взаимодействия с родителями (законными представителями) проводятся Дни открытых дверей, родительские собрания, «круглые столы»; внедрено виртуальное консультирование и информирование (на сайте размещаются консультативные материалы различной направленности; даны ссылки на информационные ресурсы по вопросам воспитания, развития и образования дошкольников, их оздоровления).

Особое внимание уделяется организации совместных с детьми мероприятий, таких как экологические акции, спортивные и музыкальные мероприятия, творческие мастерские, ярмарки, выставки совместного творчества. Данные формы работы востребованы родителями, интересны и полезны им..

Деятельность с воспитанниками осуществляется в соответствии с их интересами, потребностями и запросами, с учетом индивидуальных, психологических и возрастных особенностей.

Особое место отводится произведениям детской художественной литературы, народным играм, устному народному творчеству, народно-прикладному искусству. В работе с родителями используются разнообразные формы: «Круглый стол», семинары – практикумы, конкурсы, выставки,

походы, игровые программы, проводятся родительские собрания. ДГ в своей работе с семьёй опирается на родителей не только как на помощников детского учреждения, а как на равноправных участников формирования детской личности.

Имеющаяся в группе развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного пространства в группе, так и на территории.

Индивидуальные особенности контингента воспитанников

Год	I группа	II группа	III группа	IV группа
2015	100%			-
2016	100%			-
2017	100%			-
2018	100%			-

Структура хронических форм патологии у воспитанников

Наименование форм патологии	Количество детей	% от общего количества детей
Бронхолегочная патология	0	-
Гастроэнтерологическая патология	0	-
Нефрологическая патология	-	-
Ревматологическая патология	-	-
Эндокринологическая патология	-	-
Неврологическая патология	0	-
Зрительная патология	0	-
ЛОР патология	0	-
Ортопедическая патология	-	-
Хирургическая патология	-	-
Другие (аллергики)	-	-

Структура общей заболеваемости

Заболевания	Количество воспитанников	% от общего количества детей
Неинфекционные	0	0
Инфекционные	0	0
Травмы	0	0

❖ Дети, имеющие хроническое заболевание

Часто болеющие	Заболевание сердечно – сосуд. системы	Заболевание зрения	Заболевание ОДА	Дети – аллергики
-	-	-	-	-

❖ Иные заболевания

Наименование заболевания	Количество с хр.	Показатель в %
--------------------------	------------------	----------------

	<i>Заболеваниями</i>	
1) ЖКТ	-	-
2) мочеполовой сферы	-	-
3) заболевание ЦНС	-	-
4) заболевание органов дыхания	-	-
5) заболевание кроветворной системы	-	-
6)заболевание ЛОР органов	-	-
7) кожное заболевание	-	-

В нашем учреждении разработано и осуществляется:

- * физкультурно-оздоровительные и лечебно-профилактические мероприятия;
- * привитие навыков здорового образа жизни.

Вся система мероприятий позволяет:

- * обеспечить благоприятное течение адаптации ребенка к условиям дошкольного учреждения;
- * решать оздоровительные задачи всеми средствами физической культуры;
- * предупреждать острое заболевание и невротическое состояние методами профилактики;
- * проводить социальные, санитарные и специальные меры по профилактике и распространению инфекционных заболеваний;
- * организовать здоровьесберегающую среду в группе ;
- * сохранить и укрепить здоровье детей.

Оздоровительная работа в ОУ ведется по трем направлениям: лечебно-профилактическому, лечебно-оздоровительному, закаливающих мероприятий – и имеет своей целью качественное улучшение физического состояния, развития и здоровья воспитанников.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Образовательные области	Целевые ориентиры	
	ранний возраст	дошкольный возраст
Социально – коммуникативное развитие	<p>Активно действует с игрушками; эмоционально вовлечен в действие с игрушками и другими предметами; владеет простейшими навыками самообслуживания проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении; стремится к общению со взрослыми; подражает им в движениях и в действиях; проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении; ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Сформировано толерантное отношение к людям других национальностей, любовь к большой и малой Родине.</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними. Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и пр.) и умеет пользоваться ими.</p> <p>Ребенок имеет элементарные представления о культуре и быте башкирского народа (одежда, предметы быта, посуда)</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в познавательной – исследовательской деятельности, способен выбрать себе род занятий.</p> <p>Ребенок обладает развитым воображением. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p> <p>Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> <p>Ребенок обладает знаниями о себе, о Республике Башкортостан, имеет представление о социокультурных ценностях своего народа, о традициях и праздниках башкирского народа и народов, проживающих на территории РБ</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Владеет активной речью, включен в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых, знает названия окружающих предметов и игрушек; проявляет интерес к стихам, сказкам, рассказам, рассматриванию картин, откликается на различные произведения культуры и искусства; проявляет интерес к потешкам башкирского фольклора.</p>	<p>Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построение речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; знаком с произведениями детской литературы; знаком с фольклором и произведениями башкирских писателей и поэтов.</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картин, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в художественной продуктивной деятельности; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других; обладает развитым воображением; знаком с произведениями детской литературы; владеет основными музыкальными движениями.</p>

		Проявляет интерес к искусству народов РБ (произведения художников, музыкальное искусство, фольклор и литература).
Физическое развитие	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.) Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им. Проявляет интерес к играм башкирского народа, хороводам, пальчиковым играм	У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями (бег, лазание, прыжки), может контролировать свои движения и управлять ими.. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Знаком, знает и играет в подвижные игры башкирского народа и народов, проживающих на территории РБ.

Планируемые результаты освоения Программы части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательные области	Целевые ориентиры	
	ранний возраст	дошкольный возраст
Социально – коммуникативное развитие	Проявляет уважение и любовь к членам семьи, другим людям.	Проявляет толерантное отношение к людям других национальностей, любовь к большой и малой Родине.
Познавательное развитие	Проявляет элементарное познавательное, бережное и созидательное отношения к миру.	Проявляет познавательную активность, имеет широкий кругозор, познавательных интересов, умеет систематизировать накопленную и получаемую информацию посредством мыслительных операций (анализ, синтез, классификация).
Речевое развитие	Проявляет интерес к потешкам башкирского фольклора.	Знаком с фольклором и произведениями башкирских писателей и поэтов, умеет драматизировать произведения, владеет образной речью.
Художественно – эстетическое развитие	Проявляет интерес к искусству (музыкальное искусство, фольклор и литература).	Проявляет интерес к искусству (произведения художников, музыкальное искусство, фольклор и литература). Владеет изобразительными средствами, сформирован художественный вкус и творческие способности.
Физическое развитие	Осознает своё тело посредством выполнения упражнений, в соответствии с возрастными особенностями. Проявляет интерес к выполнению ритмичных движений под музыку	Проявляет культуру движений и навыки координации, музыкальность и чувство ритма.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Система оценки качества реализации программы обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программа предусматривает следующие уровни системы оценки качества:

- педагогическая диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ОУ;
- внешняя оценка ОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

2.Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.

Дошкольное образование определяется **комплексной программой дошкольного образования:**

- **1) Примерная основная образовательная программа ДО «От рождения до школы»** под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, Москва Мозаика-Синтез, 2015.
- **Программа** по изучению Республики Башкортостан для детей дошкольного возраста **«Башкортостан – моя Родина»** Азнабаева Ф.Г., Альбекова Г.Ш., Буранбаева А.Р., Муртаева К.Ф., Уфа: Китап, 2017
- **Программа** комплексного обучения и воспитания детей в башкирских детских садах Г.Г. Галиева, З.Г. Нафикова, Уфа: Китап, 1999.
- **Региональная программа**, формируемая участниками образовательных отношений дошкольного образования Республики Башкортостан **«Академия детства»** Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А., ИРО РБ, 2016

Парциальные программы: - федеральный компонент.

1. «Математика в детском саду» Новикова В.П. Мозаика –Синтез, 2015
2. «Художественное творчество и конструирование» Куцакова Л.В. Мозаика –Синтез, 2015
3. «Юный эколог» Николаева С.Н. Мозаика – Синтез, 2010
4. « Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет.» Программа и методические рекомендации., Пензулаева Л.И. , 2009 г.

Национально – региональный компонент.

- 1.Программа «Комплексное развитие детей в процессе их общения с природой», Марченко Л.И., 2008 г.
- 2.Программа – руководство по социальному развитию дошкольников «Я – личность», Азнабаева Ф.Г., Шафикова Г.Р., Зигангирова Г.М.,2011 г.
- 3.Программа – руководство по работе с детьми старшего дошкольного возраста« Я – Башкортостанец»,Агишева Р.Л., 2003г.
- 4.Программа гражданско – патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста» «Образ Салавата Юлаева дошкольникам», Азнабаева Ф.Г., Шафикова Г.Р.,2015г.
- 5.Программа «Оскон» - Азнабаева Ф.Г., Нафикова З.Г., 2010г.
- 6.Программа – руководство «Земля отцов», Гасанова Р.Х., 2004г.

7.«Программа по декоративной деятельности детей дошкольного возраста на основе башкирского народного декоративно – прикладного искусства», Молчева – Колбина А.В., Уфа, 1995

8.Физическая культура – дошкольникам, Л.Д. Глазырина, 2001г.

9.«Планирование физкультурных занятий в современном ДОУ, Яфаева В.Г. Методическое пособие, Уфа. 2011

10. «Гульбостан», метод. Пособие по развитие речи для детских учреждений, Азнабаева Ф.Г, 2010г.

11.«Фольклор в воспитании дошкольников» Р.Х.Гасанова, Л.Н.Гасанова, ИРО РБ, Уфа, 2017

«Традиции башкирского народа в воспитании дошкольников» Р.Х.Гасанова, ИРО РБ, Уфа, 2017

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов..

Обязательные образовательные области, согласно ФГОС ДО, включают в себя: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» обязательной части Программы составлена на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой — М.: Мозаика-синтез, 2014 г.,

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» вариативной части Программы: на основе Региональной программы для дошкольных образовательных организаций Республики Башкортостан «Академия детства» Азнабаевой Ф.Г., Фаизовой И.И., Азамовой З.А. – Уфа: Издательство ИРО РБ, 2016. – 88 с.

Социально-коммуникативное развитие направлено:

Обязательная часть (60%) предусматривает:

– усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

– развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;

– становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

– развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

– формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Решение этих задач тесно связано с реализацией всех содержательных линий социально-коммуникативного направления:

- овладение элементарными трудовыми действиями в природе осуществляется в процессе формирования экологического сознания;

- формирование навыков самообслуживания невозможно без развития самостоятельности;

- формирование готовности участвовать в совместном труде происходит в процессе овладения

коммуникативными навыками совместной деятельности в игре (формирование начальной социальной и коммуникативной компетентности);

- овладение элементарными хозяйственно-бытовыми навыками и воспитание уважительного отношения к труду близких осуществляется в процессе игровой деятельности, способствующей формированию гендерной семейной принадлежности (формирование личности во всем многообразии его социальных ролей).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (40%):

- **формирование межнациональной толерантности, развитие социального и эмоционального интеллекта с учетом особенностей национального состава ДОУ;**

- **приобщение к правилам безопасного поведения с учетом природных особенностей Республики Башкортостан;**

- **воспитание культуры познания взрослых и детей (эмоциональные состояния, личностные качества, оценка поступков и пр.);**

- **воспитание этически ценных способов общения в соответствии с нормами и правилами жизни в обществе.**

Содержание реализуется

*** в игровой деятельности:**

- **дидактические игры «Оденем куклу на прогулку», «Кому что нужно», «Что нужно сделать», «Расскажи и покажи», «Говорю и творю» и др.;**

- **сюжетно-ролевые действия, связанные с профессиональной деятельностью людей;**

- **имитационные игры: «Отгадай, кто я такой», «Веселая путаница»,**

*** создание моделируемых ситуаций «Наш обед готов. Кто поможет накрыть на столы, чтобы обед не успел остыть?»;**

- **чтение народных сказок о труде «Репка», «Три поросенка», «Крошечка-Хаврошечка», «Стрекоза и муравей», «Про ленивого Федота» и др.;**

- **просмотр мультфильмов «Маша больше не лентяйка», «А что ты умеешь?», «Золушка», «Песенка мышонка» и др.,**

- **загадывание загадок о профессиях;**

- **знакомство с пословицами и поговорками о труде;**

*** обсуждение проблемных ситуаций «Что будет, если исчезнут все дворники (водители, строители и др.);**

- в режимной деятельности.

В образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в качестве основы выступает общение ребенка на родном языке со взрослыми и сверстниками на каждом возрастном этапе развития. Общение в разных видах детской деятельности помогает ребенку усвоить этические формы общения, социально-психологические позиции в системе отношений с другими людьми, формировать начала гражданственности, любви к своей семье, родной республике, большой стране и развить его самосознание на пути к становлению «Я - концепции».

Цель	Обязательная часть	Вариативная часть
	Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений	Формирование межнациональной толерантности, развитие социального и эмоционального интеллекта с учетом особенностей национального состава ДОУ
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; • развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и 	

	<p>сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> • становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; • развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; • формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; • создание равных стартовых возможностей для перехода детей к школьному обучению
Модули	<ul style="list-style-type: none"> • игровая деятельность, • трудовая деятельность, • познавательная деятельность (формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности), • безопасность жизнедеятельности, • общение.
Виды детской деятельности, формы работы	<p><u>Коммуникативная</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • беседы • ситуации морального выбора • педагогические ситуации • беседы • праздники/развлечения <p><u>Формы общения со взрослым:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ситуативно-деловое; • внеситуативно- познавательное; • внеситуативно-личностное. <p>Формы общения со сверстником:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Эмоционально-практическое; • Внеситуативно-деловое; • Ситуативно-деловое. <p><u>Конструктивное общение</u> и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.</p> <p><u>Игровая</u></p> <p><u>Творческие игры:</u></p> <p>режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом); игра-фантазирование;.</p> <p><u>Игры с правилами:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры предположения, игры-загадки);

	<ul style="list-style-type: none"> • подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);
Методы	<ul style="list-style-type: none"> • решение маленьких логических задач, загадок; • приучение к размышлению, эвристические беседы; • беседы на этические темы; • чтение художественной литературы; • рассматривание иллюстраций; • рассказывание и обсуждений картин, иллюстраций; • задачи на решение коммуникативных ситуаций; • придумывание сказок; • показ действий; • пример взрослого и детей; • целенаправленное наблюдение; • организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); • создание контрольных педагогических ситуаций.
Интеграция видов деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Восприятие художественной литературы и фольклора • Познавательно-исследовательская • Музыкальная • Двигательная • Трудовая
Способы поддержки детской инициативы	<ul style="list-style-type: none"> • Уважительное отношение к ребёнку; • Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; • Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; • Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); • Словесное поощрение; • Стимулирование детской деятельности; • Создание ситуации успеха.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям.

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности.

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего

общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Трудовая деятельность.

Формы организации трудовой деятельности:

- Поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные и индивидуальные.
- Самообслуживание (навыки культуры быта).
- Дежурства (не более 20 мин. в старших группа)
- Ручной труд (мотивация-сделать приятное взрослому, другу – ровеснику, младшему ребенку).
- Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка).
- Труд в природе
- Коллективный труд (не более 35-40 мин.)

Интеграция видов деятельности:

- Конструктивная, музыкальная, двигательная деятельность
- Художественно-продуктивная деятельность
- Познавательно-исследовательская деятельность
- Коммуникативная деятельность.

Игровая деятельность как средство социализации.

Игра – ведущая деятельность ребенка – дошкольника.

Ведущая деятельность – такая, которая оказывает в данный возрастной период особое воздействие на развитие ребенка.

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Классификация игр детей дошкольного возраста

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
<p><u>Игры-экспериментирования:</u> игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными.</p> <p><u>Сюжетно-самодетельные игры:</u> сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры.</p>	<p><u>Обучающие игры:</u> сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные игры.</p> <p><u>Досуговые:</u> развлечения, интеллектуальные, игры-забавы, театрализованные игры, карнавные, компьютерные.</p>	<p><u>Обрядовые игры:</u> семейные, сезонные, культовые.</p> <p><u>Тренинговые игры:</u> интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные.</p> <p><u>Досуговые игры:</u> игрища, тихие игры, игры-забавы.</p>

Этапы формирования сюжетно-ролевой игры:

1. Ознакомление с социальной действительностью: экскурсии, чтение художественных произведений, рассматривание иллюстраций, встречи с людьми разных профессий, беседы, рассказ, игры, художественно-продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация).
2. Обучающие игры: дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, игры типа «телефон», игры драматизации.
3. Создание ПРС.
4. Активизирующее общение взрослого и детей.

Безопасность жизнедеятельности.

Модули:

1. Безопасность в быту;
2. Безопасность в социуме;
3. Безопасность в природе.

Познавательная деятельность.

Модули:

1. Формирование гендерной принадлежности;
2. Формирование семейной принадлежности;
3. Формирование гражданской принадлежности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цель	«Социально – коммуникативное развитие»
	Формированию у дошкольников основ национальной культуры: материальной и духовной.
Задачи	1. Знакомство с бытом и жизнью родного народа, особенностями его характера, присущими этносу 2. Знакомство с нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной культуры; 3. Воспитание патриотических чувств, любви и уважения к малой родине.
Модули	- игровая деятельность - познавательная деятельность (формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности) - общение
Виды детской деятельности, формы работы	Коммуникативная - беседы - педагогические ситуации - праздники/развлечения Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками Игровая Творческие игры: режиссерские (по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игра-фантазирование; импровизационные игры - этюды. Игры с правилами: - дидактические - подвижные
Методы	- беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - рассказывание и обсуждений картин, иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;

	- задачи на решение коммуникативных ситуаций; - разыгрывание коммуникативных ситуаций;
Интеграция видов деятельности	- Восприятие художественной литературы и фольклора - Музыкальная - Двигательная
Способы поддержки детской инициативы	- Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; - Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; - Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной);

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обязательной части Программы составлена на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой — М.: Мозаика-синтез, 2014 г.,

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» вариативной части Программы: на основе Региональной программы для дошкольных образовательных организаций Республики Башкортостан «Академия детства» Азнабаевой Ф.Г., Фаизовой И.И., Агзамовой З.А. – Уфа: Издательство ИРО РБ, 2016. – 88 с. Программа «Юный эколог» (Николаева С.Н.)

Обязательная часть (60%) предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира;

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (40%) предполагает:

- формирование способностей видеть и беречь красоту родной природы, любоваться ею;
- формирование базиса личностной культуры у детей дошкольного возраста на основе ознакомления с особенностями материальной и духовной культуры народов Республики Башкортостан;

- развитие разносторонних представлений о действительности (разные виды театра, профессии людей, создающих спектакль);

- наблюдение за явлениями природы, поведением животных (для передачи символическими средствами в игре–драматизации);

формирование нравственных ориентиров в социально-экономической сфере.

Этноориентированные формы и средства образовательной работы:

- * игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, народные подвижные игры, театрализованные, языковые и речевые игры);

- * знакомство с фольклором (народные сказки, народные песни, народные песни);

- * народное декоративно-прикладное искусство;

- * праздники и фестивали с этнонациональной и государственной тематикой;

- * целевые прогулки;

- * фольклорные концерты и театрализованные представления.

В образовательной области «Познавательное развитие» главным выступает развитие познавательного

интереса в области ознакомления с историей, культурой, традициями, архитектурой и природой родного края Башкортостана. Введение элементов национальной культуры в содержание познавательно-исследовательской деятельности ребенка способствует формированию личности с высоким уровнем национального самосознания и духовной культуры

	Обязательная часть	Вариативная часть
Цель	Интеллектуальное развитие и развитие познавательных интересов и навыков проектирования самостоятельной деятельности.	Формирование элементарных представлений о природе, климатических особенностях, флоре и фауне, истории, культуре и достопримечательностях Республики Башкортостан.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; • формирование познавательных действий, становление сознания; • развитие воображения и творческой активности; • формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. 	
Модули	<ul style="list-style-type: none"> • Сенсорная культура; • ФЭМП; • Познавательно – исследовательская деятельность; • Формирование целостной картины мира, расширение кругозора; • Конструктивная деятельность. 	
Виды детской деятельности, формы работы	<p><u>Режимные моменты</u> (утренний отрезок времени, прогулка, вечерний отрезок времени)</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение; игры-экспериментирования; проблемные ситуации; развивающие игры; рассматривание; объяснение; игровые упражнения; напоминание; моделирование; сюжетно-ролевая игра; игровые обучающие ситуации; исследовательская деятельность; конструирование; экскурсии; рассказ; беседа; ситуативный разговор <p><u>Совместная деятельность педагогами с детьми.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • занятие; наблюдение; беседа; рассказ; познавательная; игротека; экскурсия; проектная деятельность; экспериментирование; ребусы; конкурсы; проблемно-поисковые ситуации; труд в уголке природы и на участке; показ; объяснение; игровые и творческие задание изготовление поделок; исследование; с/р игры, д/игры; просмотр фильмов; целевые прогулки; моделирование; обучающие и развивающие игры; создание коллекций. <p><u>Самостоятельная деятельность детей.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • игры (дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом сюжетно-ролевые);наблюдения; опыты и эксперименты; онструирование; продуктивная деятельность;рассматривание иллюстраций; исследовательская деятельность. 	
Методы	<u>1. Наглядные:</u>	

	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения: кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление; • Рассматривание картин, демонстрация фильмов. <p><u>2. Практические:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра: Д/игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения, игры-занятия; • Труд в природе: индивидуальные поручения, коллективный труд; • Элементарные опыты. <p><u>3. Словесные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ, беседа, чтение
Интеграция видов деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы –формирования целостной картины мира. • Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми. • Здоровье – расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни. • Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире. • Труд – расширение представлений о труде взрослых. • Безопасность – расширение представлений о собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира.
Способы поддержки детской инициативы	<ul style="list-style-type: none"> • Создание ситуаций успех; • Поощрение; • Создание развивающей предметно – пространственной среды. • Конкурсы; выставки.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей.

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том

числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Формирование элементарных математических представлений.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем четвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Модули:

1. Количество и счет;
2. Величина;
3. Форма;
4. Ориентировка в пространстве;
5. Ориентировка во времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Модули:

1. Познавательно-исследовательская деятельность.
2. Сенсорное развитие.
3. Проектная деятельность.
4. Дидактические игры.

5. Ознакомление с предметным окружением.
6. Ознакомление с социальным миром.
7. Ознакомление с миром природы.
8. Сезонные наблюдения.

Сенсорное развитие.

Сенсорная культура представляет: совершенствование восприятия детей путем активного использования всех органов чувств					
ЗРЕНИЕ Развитие умения выделять цвет, форму, величину, расположение предметов в пространстве, выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков	СЛУХ Развитие умения воспринимать звучание различных инструментов, родной речи (фонем. сл), звуков окружающей среды	ОБОНЯНИЕ Развитие умения различать запахи	ОСЯЗАНИЕ Развитие умения различать осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, пушистый, жесткий, и т.д.)	ВКУС Развитие умения различать вкус	Сенсо-моторные способности Формирование умения обследовать предметы разной формы, развитие мелкой моторики руки, совершенствование координации рук и глаз, совершенствование глазомера.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

«Познавательное развитие»	
Цель	Развитие у детей познавательных интересов интеллектуального развития.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение кругозора за счёт приобщения к новым представлениям и уточнения и углубления ранее приобретённых знаний. - Развитие умения систематизировать накопленную и получаемую информацию посредством мыслительных операций (анализ, синтез, классификация) - Формирование познавательного, бережного и созидательного отношения к миру. - Развитие воображения, фантазии, творческого мышления.
Модули	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно – исследовательская деятельность; - Формирование целостной картины мира, расширение кругозора;
Виды детской деятельности, формы работы	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - Игры-экспериментирования; - Проблемные ситуации; - Развивающие игры; - Игровые упражнения; - Моделирование; - Исследовательская деятельность.
Методы	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения - Рассматривание - Игра - Элементарные опыты. - Рассказ, беседа, чтение
Интеграция видов	- Чтение художественной литературы

деятельности	- Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.
Способы поддержки детской инициативы	- Создание ситуаций успех; - Поощрение; - Создание развивающей предметно – пространственной среды.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» обязательной части Программы составлена на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой — М.: Мозаика-синтез, 2014 г.,

Содержание образовательной области «Речевое развитие» вариативной части Программы: на основе Региональной программы для дошкольных образовательных организаций Республики Башкортостан «Академия детства» Азнабаевой Ф.Г., Фаизовой И.И., Агзамовой З.А. – Уфа: Издательство ИРО РБ, 2016. – 88 с. «Программа развития речи дошкольников» Ушаковой О.С.

Обязательная часть (60%) в соответствии с требованиями ФГОС ДО, включают в себя:

- владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (40%):

- развитие словесного творчества детей на основе национальной культуры Башкортостана;
- ознакомление с литературным наследием РБ (фольклор и произведения башкирских писателей и поэтов);
- овладение выразительными средствами общения: словесными (регулируем темпа, громкости, произнесения, интонации и др.) и невербальными (мимикой, пантомимикой, позами, жестами).

Речевое развитие детей с учетом национально-регионального компонента включает: обучение детей на государственных и родных языках, ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям башкирского, русского и других народов, проживающих в Республике Башкортостан, устного башкирского творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам.

Основные цели и задачи

Формировать навыки владения речью как средством общения и культуры - развивать устойчивый интерес к родному языку, общение на родном языке (владение нормами и правилами родного языка).

Развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.

Знакомить с книжной культурой, детской литературой писателей Республики Башкортостан, народным фольклором (считалки, такмаки, прибаутки, дразнилки, скороговорки, кулямасы, пословицы, поговорки, шутки- юморы, загадки). Формировать понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

Развивать свободное общение со взрослыми и сверстниками на родном языке, обогащать

активный словарь.

Цель	Обязательная часть	Вариативная часть
	Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.	Знакомство с фольклором и произведениями башкирских писателей и поэтов.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;• развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;• развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;• знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;	
Модули	<ul style="list-style-type: none">• Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.• Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.• Формирование грамматического строя речи: Морфология (изменение по родам, числам, падежам); Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); Словообразование.• Развитие связной речи: Диалогическая (разговорная) речь; Монологическая речь (рассказывание).• Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове).• Воспитание любви и интереса к художественному слову.	
Виды детской деятельности, формы работы	Виды рассказывания: рассказ – описание <ul style="list-style-type: none">• по игрушке;• по предметной картинке;• по сюжетной картинке. рассказ – повествование <ul style="list-style-type: none">• по одной или набору игрушек;• по сюжетной картинке;• по набору сюжетных картин;• творческий рассказ на самостоятельную выбранную тему;• пересказ.	
Методы	<u>1. Наглядные</u> <ul style="list-style-type: none">• Метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии.• Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам. <u>2. Словесные</u> <ul style="list-style-type: none">• Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал. <u>3. Практические</u> <ul style="list-style-type: none">• Дидактические игры, игры – драматизации, инсценировка, дидактические	

	упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
Интеграция видов деятельности	Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, создание условий для общения, организация видов деятельности.
Способы поддержки детской инициативы	<ul style="list-style-type: none"> • создание речевой ситуации; • создание ситуации успеха; • поощрения; • участие в речевых играх; • конкурсы; • создание развивающей предметно – пространственной среды.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Владение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикюляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цель	«Речевое развитие»
	Развитие словесного творчества, образной речи у детей дошкольного возраста на основе ознакомления с национальной культурой башкирского народа.
Задачи	1. Знакомство с художественной литературой башкирского народа.

	2. Знакомство с башкирскими пословицами. 3. Драматизация башкирских произведений. 4. Развитие образной речи, словесного творчества.
Модули	- Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение. - Развитие образной речи, словотворчество - Воспитание любви и интереса к художественному слову.
Виды детской деятельности, формы работы	- творческий рассказ на самостоятельную выбранную тему; - пересказ - словотворчество
Методы	- Метод непосредственного и опосредованного наблюдения - Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание - Дидактические игры
Интеграция видов деятельности	выражение своих чувств и мыслей, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, создание условий для общения, организация видов деятельности.
Способы поддержки детской инициативы	- создание речевой ситуации; - создание ситуации успеха; - участие в речевых играх; - создание развивающей предметно – пространственной среды.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» обязательной части Программы составлена на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой — М.: Мозаика-синтез, 2014 г.,

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» вариативной части Программы: на основе Региональной программы для дошкольных образовательных организаций Республики Башкортостан «Академия детства» Азнабаевой Ф.Г., Фаизовой И.И., Азамовой З.А. – Уфа: Издательство ИРО РБ, 2016. – 88 с. Программа "Цветные ладошки" (И.А. Лыкова)

Обязательная часть (60%) в соответствии с требованиями ФГОС ДО, включают в себя:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
 - становление эстетического отношения к окружающему миру;
 - формирование элементарных представлений о видах искусства;
 - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
 - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
 - реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (40%):

- **формирование художественных и творческих способностей на основе ознакомления дошкольников с культурой, искусством и традициями Башкортостана.**
 - **формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам, явлениям окружающего мира, произведениям искусства народов Башкортостана;**

- *приобщением детей к народному изобразительному, музыкальному, театральному, словесному искусству Башкортостана;*
- *воспитание и умение понимать содержание произведений искусства народов Башкортостана;*
- *формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в разных видах искусства народов, проживающих в Республике Башкортостан.*

Цель	Обязательная часть	Вариативная часть
	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы, становления эстетического отношения к окружающему миру	Ознакомление с культурой, искусством и традициями Республики Башкортостан
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • становление эстетического отношения к окружающему миру; • формирование элементарных представлений о видах искусства; • восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; • стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; • реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.) 	
Модули	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие изобразительной деятельности детей; • Развитие детского творчества; • Приобщение к изобразительному искусству; • Музыка. 	
Виды детской деятельности, формы работы	<p><u>Ранний возраст.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Предметная, общение, восприятие (музыки, сказок, стихов), двигательная активность, рассматривание картинок <p><u>Дошкольный возраст.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая, коммуникативная, восприятие худ.литературы и фольклора, трудовая, конструктивная, музыкальная, изобразительная. <p><u>Ранний возраст.</u></p> <p><u>Музыкальная деятельность.</u></p> <p>Формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • игры с музыкальными игрушками, подражательные игры под музыку. <p><u>Дошкольный возраст.</u></p> <p><u>Изобразительная деятельность.</u></p> <p>Формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры, самостоятельно-изобразительная деятельность; занятие, экскурсия, творческая мастерская, беседа, праздник, досуг, восприятие художественных произведений и произведений искусства. <p><u>Музыкальная деятельность</u></p> <p>Формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • музицирование, дидактическая игра, песенное, танцевальное творчество, музыкально-ритмические движения; занятия, музыкальный спектакль, театрализованная игра, беседа, слушание, пение, музыкально-ритмические, экскурсия. 	
Методы	<p><u>Ранний возраст.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • занятие, слушание, пение, музыкально-ритмические движения 	

	<u>Дошкольный возраст.</u> <ul style="list-style-type: none"> • словесные, музыкальные, наглядные, практические, поисковые, самостоятельные, поощрение, порицание, поисково-исследовательский, проектирование.
Интеграция видов деятельности	<u>Ранний возраст.</u> <ul style="list-style-type: none"> • Доминирующие: восприятие (музыки, сказок, стихов), предметная • Интеграция: двигательная – побуждать двигаться под музыку; общение – вызывать эмоциональный отклик на различные произведения. <u>Дошкольный возраст.</u>
Способы поддержки детской инициативы	Непосредственное общение, уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создание условий для принятия детьми решений, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация деятельности, способствующей художественно-эстетическому развитию детей, проектная деятельность.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

Развитие изобразительной деятельности детей.

Модули:

1. Рисование (предметное, сюжетное, декоративное);
2. Лепка;
3. Аппликация.

Конструктивная деятельность.

Модули:

1. Конструирование из строительного материала;
2. Конструирование из бумаги;

3. Конструирование из бросового и природного материала;
4. Ручной труд.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

Модули:

1. Слушание;
2. Пение;
3. Песенное творчество;
4. Музыкально ритмические движения;
5. Музыкально игровое и танцевальное творчество;.

Виды и формы детской деятельности.

1. Фронтальные музыкальные занятия: комплексные, тематические, традиционные.
2. Праздники и развлечения.
3. Игровая музыкальная деятельность: театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры.
4. Музыка на других занятиях.
5. Совместная деятельность взрослых и детей: театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли.

Индивидуальные музыкальные занятия: творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

«Художественно – эстетическое развитие»	
Цель	Формирование навыков изобразительного творчества у детей дошкольного возраста; восприятие изобразительного искусства; формирование художественных образов, формирование художественных способностей у детей.
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать творческие способности детей посредством изобразительной деятельности. 2. Формировать художественные способности. 3. Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества. 4. Развивать умение воспринимать изобразительное искусство, формировать художественный вкус.
Модули	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие изобразительной деятельности детей; - Развитие детского творчества;
Виды детской деятельности, формы работы	<p>Ранний возраст.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Предметная, общение, восприятие (музыки, сказок, стихов), двигательная активность, рассматривание картинок <p>Дошкольный возраст.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровая, коммуникативная, восприятие худ. литературы и фольклора, трудовая, конструктивная, музыкальная, изобразительная. <p>Формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, самостоятельно-изобразительная деятельность; занятие, экскурсия, творческая мастерская, беседа, праздник, досуг, восприятие художественных произведений и произведений искусства.
Методы	<ul style="list-style-type: none"> - словесные - наглядные

	- поисково-исследовательский
Интеграция видов деятельности	- Восприятие и изобразительная деятельность
Способы поддержки детской инициативы	- Создание условий для свободного выбора детьми деятельности - Создание условий для принятия детьми решений - поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» обязательной части Программы составлена на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой — М.: Мозаика-синтез, 2014 г.,

Содержание образовательной области «Физическое развитие» вариативной части Программы: на основе Региональной программы для дошкольных образовательных организаций Республики Башкортостан «Академия детства» Азнабаевой Ф.Г., Фаизовой И.И., Агзамовой З.А. – Уфа: Издательство ИРО РБ, 2016. – 88 с.

Обязательная часть (60%) в соответствии с требованиями ФГОС ДО, включают в себя:

- приобретение опыта двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного, не наносящего ущерба организму, выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми и правилами;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (40%):

- овладение башкирскими подвижными играми;

- через систему занятий по физической культуре способствовать благоприятному протеканию процесса полоролевой (гендерной) социализации мальчиков и девочек, формированию начал мужественности и женственности у дошкольников.

Образовательная область «Физическое развитие»

В образовательной области «Физическое развитие» заложены начала формирования здорового образа жизни, овладение его элементарными правилами и нормами (в двигательном режиме, питании, закаливании и другие); развития физических качеств и основных движений и представлений о народных видах спорта и подвижных игр.

Основные цели и задачи

Создать условия для охраны жизни и укрепления здоровья ребенка, учитывая особенности состояния здоровья и развития детей и сезонные климатические условия Башкортостана.

Формировать двигательную активность в подвижных народных, спортивных играх и физических упражнениях, в выполнении основных видов движений: бег, ходьба, прыжки, метание, лазанье, равновесие.

Цель	Обязательная часть	Вариативная часть
	Охрана здоровья и формирование основы культуры здоровья	Ознакомление с подвижными играми башкирского народа и народов Республики Башкортостан
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • приобретение опыта двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; 	

	<ul style="list-style-type: none"> • формирование опорно-двигательной системы организма; • развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного, не наносящего ущерба организму, выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); • становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; • становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
Модули	<ul style="list-style-type: none"> • Физическая культура • Здоровье
Виды детской деятельности, формы работы	<p><u>Виды детской деятельности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Двигательная (овладение основными видами движения) • Игровая (игры с правилами) • Музыкальная (музыкально-ритмические движения) • Коммуникативная (взаимодействие со взрослыми и сверстниками) • Познавательная (способы действия) <p><u>Формы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика, физкультурные занятия, физминутки, подвижные игры, спортивные игры, развлечения, праздники, закаливание, музыкально – ритмические движения, гимнастика пробуждения, коррегирующая гимнастика, дни и недели здоровья , проектирование.
Методы	<p><u>1. Наглядные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Показ упражнений, использование пособий, имитация, зрительные ориентиры, восприятие музыки <p><u>1. Словесные</u></p> <p>2. Объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, беседа, рассказ, словесная инструкция</p> <p><u>3. Практические</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменения, проведение упражнений в игровой форме, в соревновательной форме.
Интеграция видов деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Социально – коммуникативное развитие: приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности); • Труд: накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой; • Речевое развитие: развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение; • Познавательное развитие: в части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных математических представлений(ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.); • Развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей; • Использование художественных произведений, музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики.

Способы поддержки детской инициативы	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности, участников совместной деятельности; • Недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности • Создание ситуации успеха
--------------------------------------	---

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Модули:

1. Развитие физических качеств: силовых, скоростных, гибкости, выносливости и координации;
2. Накопление и обогащения двигательного опыта: овладение основными видами движения.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

Модули:

1. Воспитание культурно – гигиенических навыков;
2. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цель	«Физическое развитие»
	Тренировка и развитие сердечно-сосудистой системы и опорно-двигательного аппарата, выработка культуры движений и навыков координации, воспитание музыкальности и чувства ритма посредством танцевально-игровой гимнастики.
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать оптимизации роста и развития опорно-двигательного аппарата. 2. Формировать правильную осанку. 3. Помочь детям познать своё тело посредством выполнения упражнений, в соответствии с возрастными особенностями. 4. Содействовать развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной систем организма. 5. Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, координационные способности.

	6. Содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой.
Модули	- Физическая культура
Виды детской деятельности, формы работы	Виды детской деятельности: - Двигательная (овладение основными видами движения) - Игровая (игры с правилами) - Музыкальная (музыкально-ритмические движения) Формы: - физкультурные занятия
Методы	- Показ упражнений, восприятие музыки - Объяснения, пояснения, словесная инструкция - Повторение упражнений без изменения, проведение упражнений в игровой форме
Интеграция видов деятельности	- Развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей; - Использование художественных произведений, музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики.
Способы поддержки детской инициативы	- Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности, участников совместной деятельности; - Непрямая помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности - Создание ситуации успеха

2.2. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Лично-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства

социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Сквозные механизмы развития ребенка:

Виды деятельности	
Ранний возраст (1-3 года):	Дошкольный возраст (3г.- 8 лет):
предметная; экспериментирование; общение; самообслуживание; восприятие (музыки, сказок, стихов); двигательная	игровая; коммуникативная; познавательно - исследовательская; восприятие; трудовая; конструктивная; музыкальная; изобразительная; двигательная.

Социально-коммуникативное развитие

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства	
Задачи социально-коммуникативного развития (О.ч.)	Развитие игровой деятельности детей
	Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)
	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
	Развитие трудовой деятельности
	Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
	Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека
	Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.
	Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.
	Передачу детям знаний о ПДД в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
	Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям
(В.ч.)	- <i>Формирование межнациональной толерантности, развитие социального и эмоционального интеллекта с учетом особенностей национального состава ДОУ</i> - <i>Способствовать умению видеть и беречь красоту родной природы, любоваться ею.</i> - <i>Приобщение к правилам безопасного поведения с учетом природных особенностей Республики Башкортостан/</i>
Основные направления	Развитие игровой деятельности с целью освоения различных

реализации образовательной области социально-коммуникативного развития (модули)	социальных ролей
	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
	Трудовое воспитание
	Общение.
Интеграция видов деятельности	Восприятие художественной литературы и фольклора Познавательная-исследовательская Музыкальная. Двигательная. Трудовая
Способы поддержки детской инициативы	<p>3 - 4 года Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность. - Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка - Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях - Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей - Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу - Помогать ребенку, найти способ реализации собственных поставленных целей - Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости - В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе - Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности - Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям - Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков</p> <p>4 - 5 лет Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира. - Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: - Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения - Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых - Привлекать детей к планированию жизни группы на день - Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду - Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр - Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы - Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность</p> <p>5 – 6 лет -Поощрять желания создавать что-либо</p>

	<p>по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей - При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам <p>6 – 8 лет</p> <p>Приоритетная сфера инициативы – научение</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта - Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. - Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности - Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
<p>Виды детской деятельности, формы работы</p>	<p>Коммуникативная</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы - ситуации морального выбора - педагогические ситуации - беседы - праздники/развлечения <p>Формы общения <i>со взрослым</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ситуативно-деловое; • внеситуативно- познавательное; • внеситуативно-личностное. <p>Формы общения <i>со сверстником</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Эмоционально-практическое; • Внеситуативно-деловое; • Ситуативно-деловое. <p>Игровая</p> <p>Творческие игры:</p> <p>режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом); игра-фантазирование; импровизационные игры - этюды.</p> <p>Игры с правилами:</p> <p>дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры предположения, игры-загадки);</p> <p>подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с</p>

	обручем, скакалкой и т.д.); развивающие; музыкальные;
Взаимодействие с семьей	Консультации. Беседы. Собрания.

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Характеристика сюжетной самостоятельной игры		
<ul style="list-style-type: none"> - Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая ситуация. - Характерная черта – самостоятельность детей. - Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления. - Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают. 		
Предпосылки сюжетно-ролевой игры		
<ul style="list-style-type: none"> - Первый этап – ознакомительная игра. Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы. - Второй этап – отобразительная игра. Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта. - Третий этап – сюжетно-отобразительная игра. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни 		
Компоненты сюжетно-ролевой игры		
<ul style="list-style-type: none"> - Сюжет игры – это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих. - Содержание игры – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности. - Роль – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже. 		
Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований , способствующих формированию психических новообразований:		
<ul style="list-style-type: none"> - Действие в воображаемом плане способствует <i>развитию символической функции мышления</i> - Наличие воображаемой ситуации способствует <i>формированию плана представлений</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра направлена на воспроизведение <i>человеческих взаимоотношений</i>, следовательно, она способствует формированию у ребенка <i>способности определенным образом в них ориентироваться</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Необходимость согласовывать игровые действия способствует <i>формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.</i>
Метод руководства сюжетно-ролевой игрой		
Первый принцип: Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен <i>играть вместе с ними</i>	Второй принцип: На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, <i>более сложный способ построения игры</i>	Третий принцип: На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на <i>пояснение его смысла партнерам.</i>

Обеспечение педагогических условий возникновения игры	<p>1.Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.</p> <p>2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры)</p> <p>3. Развивающая предметно-игровая среда</p> <p>4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми</p>
Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (<ul style="list-style-type: none"> - Уровень неорганизованного поведения, которое ведет к разрушению игр других детей. - Уровень одиночных игр. Ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть. - Уровень длительного общения – взаимодействие на основе интереса к содержанию игр. - Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

Классификация игр детей дошкольного возраста

Игры, возникающие по инициативе детей	<p>Игры-экспериментирования</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры с природными объектами - Игры с игрушками - Игры с животными
	<p>Сюжетные самодельные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-отобразительные - Сюжетно-ролевые - Режиссерские - Театрализованные
Игры, возникающие по инициативе взрослого	<p>Обучающие игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-дидактические - Подвижные - Музыкально-дидактические - Учебные
	<p>Досуговые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - Интеллектуальные - Игры-забавы, развлечения - Театрализованные - Компьютерные
Народные игры	<p>Обрядовые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - Семейные - Сезонные - Культовые
	<p>Тренинговые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - Интеллектуальные - Сенсомоторные - Адаптивные
	<p>Досуговые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игрища - Тихие игры - Игры-забавы

ОБЖ

Цели

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности	Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)
---	--

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ

Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно - не опасно»	Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)	Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.
---	--	---

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
 - Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
 - Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения
- (В.ч.) - *Приобщение к правилам безопасного поведения с учетом природных особенностей Республики Башкортостан*

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил

Интеграция видов деятельности	Восприятие художественной литературы Познавательно-исследовательская Музыкальная. Двигательная. Трудовая. Игровая, Коммуникативная деятельность
Взаимодействие с семьями	Консультации. Беседы. Собрания. Совместные мероприятия Выпуск плакатов, стенгазет, стендов...
Способы поддержки детской инициативы	Уважительное отношение к ребёнку. Создание условий для принятия детьми решений Словесное поощрение. Стимулирование детской деятельности.

Трудовое воспитание

Виды труда	Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)
	Ознакомление с трудом взрослых
	Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)
	Труд в природе
Формы организации трудовой деятельности	Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)\
	Поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные)
	Коллективный труд (не более 35-40 мин).
	Дежурство (не более 20 мин). Формирование общественно-значимого мотива. Нравственный, эстетический аспект

Типы организации труда детей	Индивидуальный труд, труд рядом, коллективный труд: общий труд, совместный труд	
Методы и приемы трудового воспитания детей		
1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности	
<ul style="list-style-type: none"> - Решение маленьких логических задач, загадок - Приучение к размышлению, эвристические беседы - Беседы на этические темы - Чтение художественной литературы - Рассматривание иллюстраций 	<ul style="list-style-type: none"> - Приучение к положительным формам общественного поведения - Показ действий - Пример взрослого и детей - Целенаправленное наблюдение - Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) 	
Интеграция видов деятельности:	<ul style="list-style-type: none"> - Конструктивная. Игровая - Художественно-продуктивная деятельность - Познавательная-исследовательская - Коммуникативная деятельность 	
Взаимодействие с семьей	<ul style="list-style-type: none"> - Консультации. - Информбюро - Конкурсы - Совместные трудовые акции... 	
Способы поддержки детской инициативы	<ul style="list-style-type: none"> Уважительное отношение к ребёнку. Создание условий для принятия детьми решений Словесное поощрение. Стимулирование детской деятельности.. 	

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> - О культуре народа, его традициях, творчестве - О природе родного края и страны, и деятельности человека в природе - Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках - О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг) 	<ul style="list-style-type: none"> - Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому - Интерес к жизни родного города и страны - Гордость за достижения своей страны - Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому - Любовь к родной природе, к родному языку - Уважение к человеку-труженнику и желание принимать посильное участие в труде 	<ul style="list-style-type: none"> - Труд - Игра - Продуктивная деятельность - Познавательная деятельность

Способы поддержки детской инициативы	Уважительное отношение к ребёнку. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов. Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей. Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности Словесное поощрение. Стимулирование детской деятельности. Повышение самооценки
Интеграция видов деятельности	-Конструктивная - Музыкальная -Художественно- продуктивная деятельность - Познавательльно-исследовательская - Коммуникативная деятельность - Восприятие художественной литературы - Игровая
Взаимодействие с семьей	Консультации. Конкурсы. Собрания. Совместные мероприятия, экскурсии, народные праздники и развлечения...

Познавательное развитие

Основная цель	
Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на: сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие	
Задачи познавательного развития в ФГОС ДО	
<ul style="list-style-type: none"> - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), - формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, - формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. <p><i>(В.ч.) Формировать знания о себе, о Республике Башкортостан, представление о социокультурных ценностях своего народа, о традициях и праздниках башкирского народа и народов, проживающих на территории РБ</i></p>	
Содержательные модули	<ul style="list-style-type: none"> - Сенсорная культура; - ФЭМП; - <u>Формирование предпосылок финансовой грамотности</u> - Приобщение к социокультурным ценностям - Ознакомление с миром природы
Интеграция модулей	Чтение художественной литературы – решение специфическими средствами идентичной основной задачи – формирования целостной картины мира. Коммуникация – развитие познавательно – исследовательской и

		<p>продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Здоровье – расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире.</p> <p>Труд – расширение представлений о труде взрослых.</p> <p>Безопасность – расширение представлений о собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира.</p>	
Познавательное развитие дошкольников			
Развитие мышления, памяти, внимания	Развитие любознательности	Формирование специальных способов ориентации	
Различные виды деятельности			
Вопросы детей	Развитие познавательной мотивации	Экспериментирование с природным материалом	
Занятия по развитию логики	Развитие воображения и творческой активности	Использование схем, символов, знаков	
Развивающие игры			
Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста			
<p>Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно - количественного содержания</p>		<p>Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами</p>	
<p>Организация речевого общения детей, обеспечивающего самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности</p>		<p>Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками</p>	
		<p>Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог - дети», «дети - дети».</p>	
<p>Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах</p>		<p>Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности</p>	<p>Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса</p>
Формы работы по освоению образовательной области			
Режимные моменты (утренний времени,	моменты отрезок прогулка,	Совместная деятельность педагогами с детьми. занятие;наблюдение;	Самостоятельная деятельность детей. игры (дидактические,
			Совместная деятельность с семьей

вечерний отрезок времени) наблюдение; игры-экспериментирования; проблемные ситуации; развивающие игры; рассматривание; объяснение; игровые упражнения; напоминание; моделирование; сюжетно-ролевая игра; игровые обучающие ситуации; исследовательская деятельность; конструирование; экскурсии, рассказ; беседа; ситуативный	беседа; рассказ; познавательная; игротека; экскурсия; проектная деятельность; экспериментирование; ребусы; конкурсы; проблемно-поисковые ситуации; труд в уголке природы и на участке; показ; объяснение; игровые и творческие задания изготовление поделок; исследование; с/р игры, д/игры; просмотр фильмов; целевые прогулки;	развивающие, подвижные, со строительным материалом (сюжетно-ролевые); наблюдения; опыты и эксперименты; конструирование; продуктивная деятельность; рассматривание иллюстраций; исследовательская деятельность.	беседа; консультации; информационные листы; семинары; выставки.
---	--	--	--

Способы поддержки детской инициативы

<p>3- 4 года: Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности <p>4 - 5 лет: Создавать условия для проявления познавательной активности детей</p> <ul style="list-style-type: none"> -Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование) <p>- 5 - 8 лет: Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

Развитие познавательно-исследовательской деятельности Детское экспериментирование

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников		
<i>Наблюдения</i> – Целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания	<i>Опыты:</i> - Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) - Кратковременные и долгосрочные - Опыт-доказательство и опыт-исследования	<i>Поисковая деятельность</i> как нахождение способа действия

Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира	
Традиционные направления ФЭМП в ОУ	Количество и счет
	Величина
	Форма
	Число и цифра

	Ориентировка во времени
	Ориентировка в пространстве
Развивающие задачи ФЭМП	Формировать представление о числе
	Формировать геометрические представления
	Формировать представления о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)
	Развивать сенсорные возможности
	Формировать навыки выражения количества через число
	Развивать логическое мышление навыков счета и измерения различных величин
	Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления
Принципы организации работы по ФЭМП	Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
	Использование разнообразного и разнопланового дид.материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
	Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
	Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий
Формы работы по ФЭМП	Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ)
	Демонстрационные опыты (МлДВ)
	Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ)
	Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы)
	Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)
	Занятия с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа)
	Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлВД)
	Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)
Способы поддержки детской инициативы	Уважительное отношение к ребёнку. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов. Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей. Словесное поощрение. Стимулирование детской деятельности. Повышение самооценки. Создание ситуации успеха.
Взаимодействие с семьей	беседы; консультации; информационные листы; семинары; выставки, математические развлечения, праздники, Математическая мастерилка

Ознакомление с миром природы

Содержание образования	
Общий дом природы	
Живая природа:	Неживая природа:

растения, грибы, животные, человек	воздух, вода, почва	
<p>Законы общего дома природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Все живые организмы имеют равное право на жизнь - В природе все взаимосвязано - В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое 		
Методы ознакомления дошкольников с природой		
Наглядные	Практические	Словесные
Наблюдения: - кратковременные, - длительные - определение состояния предмета по отдельным признакам - восстановление картины целого по отдельным признакам. Рассматривание картин, демонстрация фильмов	Игра: - Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия - Подвижные игры - Творческие игры Труд в природе: - Индивидуальные поручения, - Коллективный труд Элементарные опыты	Рассказ Беседа Чтение
Способы поддержки детской инициативы	Выставки. Конкурсы. Поощрение. Ситуации успеха Создание РППС. Создание проблемных ситуаций.	
Формы работы	ООД, экологическая тропа, совместная деятельность со взрослым, самостоятельная деятельность, работа в режимных моментах.	
Взаимодействие с семьей	беседы; консультации; информационные листы; семинары; выставки, собрания,.	
Технологии	Марченко Л. Комплексное развитие детей в процессе их общения с природой. Уфа, Китап.	

Приобщение к социокультурным ценностям

Задачи ознакомление дошкольников с социальным миром		
Сформировать у ребенка представление о себе как представителе человеческого рода	Сформировать у ребенка представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей	На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям
<i>(В.ч.) Формировать знания о себе, о Республике Башкортостан, представление о социокультурных ценностях своего народа, о традициях и праздниках башкирского народа и народов, проживающих на территории РБ.</i>		
Триединая функция знаний о социальном мире		
Знания должны нести информацию (информативность знаний)	Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний)	Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)
Формы организации образовательной деятельности		
Познавательные эвристические беседы. Чтение худ. литературы. Изобразительная и конструктивная деятельность Экспериментирование и опыты. Музыка	Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) Наблюдения. Трудовая деятельность. Праздники и развлечения. Индивидуальные беседы	

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром	
Методы, повышающие познавательную активность	Элементарный анализ. Сравнение по контрасту и подобию, сходству. Группировка и классификация. Моделирование и конструирование. Ответы на вопросы детей. Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.
Методы, вызывающие эмоциональную активность	Воображаемая ситуация. Придумывание сказок. Игры-драматизации. Сюрпризные моменты и элементы новизны. Юмор и шутка. Сочетание разнообразных средств на одном занятии
Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности. Перспективное планирование. Перспектива направленная на последующую деятельность. Беседа
Методы коррекции и уточнения детских представлений	Повторение. Наблюдение. Экспериментирование. Создание проблемных ситуаций. Беседа

Речевое развитие

Основная цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа	
Задачи речевого развития	<ul style="list-style-type: none"> - Овладение речью как средством общения и культуры - Обогащение активного словаря - Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи - Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы - Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха - (В.ч.) Развитие словесного творчества детей на основе национальной культуры Башкортостана
Принципы развития речи	<ul style="list-style-type: none"> -Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития -Принцип коммуникативно- деятельностного подхода -Принцип развития языкового чутья -Принцип формирования элементарного осознания явлений языка -Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи -Принцип обогащения мотивации речевой деятельности -Принцип обеспечения активной языковой практики
Основные направления работы по развитию речи дошкольников	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение. 2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения 3. Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам). Синтаксис(освоение различных типов словосочетаний и предложений). Словообразование 4. Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь. Монологическая речь (рассказывание) 5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
Методы развития речи	- Наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии). Опосредованное наблюдение (изобразительная

	наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинкам). - Словесные: Чтение и рассказывание художественных произведений. Заучивание наизусть. Пересказ. Обобщающая беседа. Рассказывание без опоры на наглядный материал - Практические: дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
Средства развития речи	Общение взрослых и детей. Культурная языковая среда Обучение родной речи на занятиях. Художественная литература Изобразительное искусство, музыка, театр.
<i>Знакомство детей с художественной литературой Воспитание любви и интереса к художественному слову</i>	
Цель	Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)
Задачи	- Вызвать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.. - Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы данные в художественном тексте - Развитие литературной речи - (В.ч.) <i>Ознакомление с литературным наследием РБ: знакомить с фольклором и произведениями башкирских писателей и поэтов</i>
Формы работы	- Чтение литературного произведения - Рассказ литературного произведения - Беседа о прочитанном произведении - Обсуждение литературного произведения - Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра - Игра на основе сюжета литературного произведения - Ситуативная беседа по мотивам прочитанного
Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову	- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция - Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной. Коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
Способы поддержки детской инициативы	создание речевой ситуации; создание успеха; поощрения; участие в речевых играх; конкурсы; создание ПРС
Взаимодействие с семьей	Собрания Консультации Семинары

Художественно-эстетическое развитие

Цель	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы, становления эстетического отношения к окружающему миру
------	---

Задачи	<p>- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.</p> <p>- Становление эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p>- Формирование элементарных представлений о видах искусства</p> <p>- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.</p> <p>- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</p> <p>(В.ч.) - Формирование художественных и творческих способностей на основе ознакомления дошкольников с культурой, искусством и традициями Башкортостана</p>
Виды детской деятельности	<p><u>Ранний</u> Предметная, общение, восприятие (музыки, сказок, стихов), двигательная активность, рассматривание картинок</p> <p><u>Дошкольный</u> Игровая, коммуникативная, восприятие худ.литературы и фольклора, трудовая, конструктивно-модельная, музыкально-художественная, изобразительная.</p>
Интеграция видов деятельности	<p><u>Ранний</u> <i>Доминирующие:</i> восприятие (музыки, сказок, стихов), предметная <i>Интеграция:</i> двигательная – побуждать двигаться под музыку; общение – вызывать эмоциональный отклик на различные произведения,</p> <p><u>Дошкольный</u> <i>Доминирующие:</i> музыкальная, восприятие, изобразительная <i>Интеграция:</i> трудовая, игровая, коммуникативная</p>
Формы и методы	<p><u>Ранний</u> Музыкальная деятельность <i>Формы:</i> игры с музыкальными игрушками, подражательные игры под музыку <i>Методы:</i> занятие, слушание, пение, музыкально-ритмические движения <i>Средства:</i> наглядность, атрибуты, костюмы, предметы, музыкальные и шумовые инструменты</p> <p><u>Дошкольный</u> Изобразительная деятельность <i>Формы:</i> индивидуальная – дидактические игры, самостоятельно-изобразительная деятельность; групповая – занятие, экскурсия, творческая мастерская, беседа, праздник, досуг, восприятие художественных произведений и произведений искусства <i>Методы:</i> словесные, музыкальные, наглядные, практические, поисковые, самостоятельные, поощрение, порицание, поисково-исследовательский, проектирование <i>Средства:</i> наглядность, пособия, макеты, изобразительные материалы, произведения искусства, предметы</p> <p>Музыкальная деятельность <i>Формы:</i> индивидуальные - музицирование, дидактическая игра, песенное, танцевальное творчество, музыкально-ритмические движения Групповые – занятия, музыкальный спектакль, театрализованная игра, беседа, слушание, пение, музыкально-ритмические, экскурсия.</p>

	<p><i>Методы:</i> словесные, музыкальные, наглядные, практические, самостоятельные, поощрение, порицание, проектирование</p> <p><i>Средства:</i> наглядность, пособия, атрибуты, костюмы к театрализованной и концертной деятельности, произведения искусства, декорации, музыкальные инструменты.</p>
Способы поддержки детской инициативы	<p>2- 3 года: - По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия - Содержать в открытом доступе изобразительные материалы - Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка</p> <p>3-4 года: - Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла</p> <p>3-5 лет: - Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку</p> <p>3-8 лет: - Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ - Организовывать концерты для выступления детей и взрослых Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создание условий для принятия детьми решений, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.</p>
Взаимодействие взрослого с ребенком	<p><u>Ранний</u> Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, совместная поисково-исследовательская деятельность</p> <p><u>Дошкольный</u> Конкурсы, фестивали, совместные экскурсии, походы, прогулки, совместная поисково-исследовательская деятельность</p>
Взаимодействие с семьей	<p>Собрания. Консультации Семинары Выставки Совместные посещения музеев, выставок, театров... Создание развивающей предметно-пространственной среды Развлечения, праздники, посиделки</p>

Задачи художественно-эстетического развития по возрастам

	Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию ребенка	
Ранний возраст	способствуя становлению деятельности	<p>1. Способствовать становлению целенаправленности деятельности ребенка: в продуктивных видах – рисовании, лепке, конструировании – помогать ребенку сформулировать и реализовать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления</p> <p>2. Знакомить с разнообразными изобразительными и конструктивными материалами, создавать условия для их самостоятельного исследования (краски, мелки, фломастеры, пластилин, бумага различной фактуры, кисти, штампы и т.п.)</p>
	способствуя становлению сознания закладывая основы	<p>1. Знакомить детей с лучшими образцами книжной графики, работами художников-иллюстраторов</p> <p>2. Вводить детей в мир детской художественной литературы. Рассказывать народные и авторские сказки. Вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи.</p>

	личности	<p>Привлекать детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом)</p> <p>1. Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности</p> <p>2. Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, в т. ч. башкирского книжных иллюстраций, музыки</p>
Младший дошкольный возраст	Эстетическое восприятие мира природы	<ul style="list-style-type: none"> - Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы - Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу - Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя
	Эстетическое восприятие социального мира	<ul style="list-style-type: none"> - Дать детям представление о том, что все люди трудятся - Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру - Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета
	Художественное восприятие произведений искусства	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка - Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства - Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства - Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками - Формировать эмоционально-эстетическое отношение к народной культуре
	Художественно-изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного - Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение - Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен - Развивать воображение, творческие способности - Знакомить с разнообразием изобразительных материалов - <i>(В.ч.) Знакомить с народным декоративно-прикладным искусством башкир</i>
Старший дошкольный возраст	Эстетическое восприятие мира природы	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой - Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры - Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение
	Эстетическое восприятие социального мира	<ul style="list-style-type: none"> - Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях - Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей - Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира - Формировать знания о Родине, Москве, малой родине, Уфе- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
	Художественное восприятие произведений искусства	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес - Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения

		искусства - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства - Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
	Художественно-изобразительная деятельность	- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности - Развивать эстетические чувства - Учить создавать художественный образ - Развивать художественное творчество детей - Учить передавать животных, человека в движении - Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы - (В.ч.) <i>Знакомить с народным декоративно-прикладным искусством башкир. Помочь детям понять специфику этого искусства и научить их отличать его от искусства других народов.</i>

Конструктивно-модельная деятельность

Творческое Создание замысла	Техническое Воплощение замысла
Виды детского конструирования	- из строительного материала - практическое и компьютерное - из деталей конструкторов - из бумаги - из природного материала - из крупногабаритных модулей
Формы организации обучения конструированию	- конструирование по модели - конструирование по замыслу - конструирование по условиям - конструирование по теме - конструирование по образцу - каркасное конструирование
Взаимосвязь конструирования и игры	Ранний возраст: конструирование слито с игрой
	Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение
	Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций.
Способы поддержки детской инициативы	Уважительное отношение к ребёнку. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов. Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности Словесное поощрение. Стимулирование детской деятельности. Повышение самооценки.

Музыкально-художественная деятельность

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать

Музыку	
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие музыкально-художественной деятельности - Приобщение к музыкальному искусству - Развитие воображения и творческой активности - (В.ч.) <i>Способствовать накоплению опыта восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей народной музыки, формировать тезаурус (сокровищницу впечатлений).</i> - <i>Ознакомление с национальными музыкальными традициями, с музыкальными произведениями композиторов Республики Башкортостан</i>
Направления образовательной работы	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание - Пение - Музыкально-ритмические движения - Игра на детских музыкальных инструментах - Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального
Методы музыкального развития	<ul style="list-style-type: none"> - Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений - Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах - Словесно-слуховой: пение - Слуховой: слушание музыки - Игровой: музыкальные игры - Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.
Формы музыкального развития	<ul style="list-style-type: none"> - Фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные) - Праздники и развлечения - Игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры) - Музыка на других занятиях - Совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли) - Музыкальные гостиные
Формы работы и организации детей	<ul style="list-style-type: none"> - Режимные моменты(на музыкальных занятиях, на других занятиях , во время прогулки , в сюжетно-ролевых играх, на праздниках и развлечениях) - Совместная деятельность педагога с детьми(Занятия , Праздники, развлечения, досуг. Музыка в повседневной жизни. Театрализованная деятельность) Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых) - Индивидуальные, групповые, подгрупповые.
Совместная деятельность с семьей	<ul style="list-style-type: none"> - Открытые музыкальные занятия для родителей - Посещения детских музыкальных театров - досуги - Совместные развлечения, народные гуляния и пр.

Содержание работы по музыкальному развитию

Слушание	<ul style="list-style-type: none"> - Ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений; - Развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки; - Развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса; - развитие способности эмоционально воспринимать музыку
Пение	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения

	инструмента - Развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправлении своих ошибок.
Музыкально-ритмические движения	- Развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений. - Обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок - Развитие художественно-творческих способностей
Игра на детских музыкальных инструментах	- Совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка - Становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость - Знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них - Развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма
Творчество: песенное, музыкально-игровое, танцевальное	- Развивать способность творческого воображения при восприятии музыки - Способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла - Развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Физическое развитие

Цель: Гармоничное физическое развитие. Формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Формирование здорового образа жизни		
Задачи		
Оздоровительные - Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма - Всестороннее физическое совершенствование функций организма	Образовательные - Формирование двигательных умений и навыков - Развитие физических качеств - Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья	Воспитательные - Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями - Разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)
(В.ч.) - Овладение башкирскими подвижными играми. - Через систему занятий по физической культуре способствовать благоприятному протеканию процесса полоролевой (гендерной) социализации мальчиков и девочек, формированию начал мужественности и женственности у дошкольников.		
Направления физического развития		

<p>Приобретение детьми опыта двигательной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - связанной с выполнением упражнений - направленной на развитие такие физических качеств как координация и гибкость - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики 	<p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</p>	<p>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>
<p>Содержательные модули</p>	<p>Физическая культура. Здоровье</p>	
<p>Виды детской деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная (овладение основными видами движения) - Игровая (игры с правилами) - Музыкальная (музыкально-ритмические движения) - Коммуникативная (взаимодействие со взрослыми и сверстниками) - Познавательная (способы действия) 	

<p>Принципы физического развития</p>		
<p>Дидактические</p> <ul style="list-style-type: none"> - Систематичность и последовательность - Развивающее обучение - Доступность - Воспитывающее обучение 	<p>Специальные</p> <ul style="list-style-type: none"> - Непрерывность - Последовательность наращивания тренирующих воздействий - Цикличность 	<p>Гигиенические</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сбалансированность нагрузок - Рациональность чередования деятельности и отдыха - Возрастная адекватность - Оздоровительная направленность всего образовательного процесса
<p>Методы физического развития</p>		
<p>Наглядный</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) - Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) 	<p>Словесный</p> <ul style="list-style-type: none"> - Объяснения, пояснения, указания - Подача команд, распоряжений, сигналов - Вопросы к детям - Образный сюжетный рассказ, беседа - Словесная инструкция 	<p>Практический</p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторение упражнений без изменения и с изменениями - Проведение упражнений в игровой форме - Проведение упражнений в соревновательной форме
<p>Средства физического развития</p>		
<p>Двигательная активность, занятия физкультурой</p>	<p>Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)</p>	<p>Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</p>
<p>Формы физического развития</p>	<p><u>Режимные моменты:</u> игра, индивидуальная работа, закалывающие процедуры <u>Совместная деятельность взрослого с ребенком:</u> - Физкультурные занятия. Утренняя разминка (гимнастика), подвижные игры. Физкультминутки, физкультурные упражнения на</p>	

	прогулке, спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования, кружки, секции, музыкальные занятия. Тропа здоровья, динамический час, Неделя здоровья. Каникулы
Способы поддержки детской инициативы	-создание ситуации успеха - создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности, участников совместной деятельности -недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности
Взаимодействие с родителями	Собрания, консультации, семинары, информбюро Создание ППР среды .Спортивные развлечения Совместные походы, проекты

Здоровьесберегающие технологии

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников		
Медико-профилактические - организация мониторинга здоровья дошкольников - организация и контроль питания детей - физического развития дошкольников - закаливание - организация профилактических мероприятий - организация обеспечения требований СанПиНов	Физкультурно-оздоровительные - развитие физических качеств, двигательной активности - становление физической культуры детей - зрительная гимнастика - массаж - профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки - воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье	
Психологическая безопасность	<ul style="list-style-type: none"> - Комфортная организация режимных моментов - Оптимальный двигательный режим - Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок - Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми - Целесообразность в применении приемов и методов - Использование приемов релаксации в режиме дня 	
Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса	<ul style="list-style-type: none"> - Учет гигиенических требований - Создание условий для оздоровительных режимов - Бережное отношение к нервной системе ребенка - Учет индивидуальных особенностей и интересов детей - Предоставление ребенку свободы выбора - Создание условий для самореализации 	
Виды здоровьесберегающих технологий		
Технологии сохранения и стимулирования здоровья: оздоровительный бег, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, тропа здоровья, релаксация, различные гимнастики.	Технологии обучения здоровому образу жизни: физкультурные занятия, проблемно-игровые занятия, коммуникативные игры, занятия из серии «Я-человек», самомассаж, биологическая обратная связь	Коррекционные технологии: - арттерапия - технологии музыкального воздействия - психогимнастика - фонетическая ритмика - сказкотерапия -цветотерапия

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Немаловажную роль в образовательном процессе играют родители (законные представители), которые являются основными социальными заказчиками ОУ. И взаимодействие педагогов с ними просто невозможно без учета интересов и запросов семьи.

Сведения о семьях воспитанников

Характеристика возрастного состава родителей (законных представителей)

До 25 лет		-
До 30 лет		21 %
До 40 лет		51 %
Старше 40 лет		28%

Характеристика состава семей

Полные семьи	10 %
Неполные семьи	90%
Малообеспеченные	100 %
Опекаемые	0 %
Семья с одним ребенком	0 %
Семья с двумя и более детьми	100%

Характеристика социального статуса

Рабочие	49 %
Служащие	31 %
Сфера образования	0 %
Предприниматели	10%
Безработные	10%

Характеристика образовательного уровня родителей (законных представителей)

Среднее образование	4 %
Среднее специальное образование	86 %
Высшее	10%

Из таблиц видно, что основной контингент родителей (законных представителей), чьи воспитанники в настоящий момент посещают ОУ в возрасте 30-40 лет, имеют среднее специальное и высшее образование и социальный статус рабочего.

Изучение семейной микросреды и социально-психологический анализ помогают дифференцированно подходить к работе с родителями (законными представителями):

- ✓ работа с неполными семьями;
- ✓ работа с родителями (законными представителями) из многодетных семей и воспитывающих одного ребенка;
- ✓ работа с родителями (законными представителями), имеющими различный уровень образования;
- ✓ работа с родителями (законными представителями) группы риска.

Практика показала, что наиболее действенными формами в работе с родителями (законными представителями) оказались:

- ✓ психолого – педагогические консультации по проблеме воспитания и обучения;
- ✓ дни открытых дверей;
- ✓ экскурсии по детскому саду для вновь прибывших;
- ✓ совместные праздники и развлечения;
- ✓ свободное посещение занятий и других режимных моментов родителями.

Таким образом: в целом большинство родителей (законных представителей) удовлетворены качеством предоставляемых ОУ услуг. Проблема: привлечение родителей (законных представителей)

в образовательный процесс, повышение уровня их психолого- педагогической компетентности, способствование укреплению семейных взаимоотношений.

Способствующие факторы:

- созданные условия для организации взаимодействия ОУ и семьи;
- удовлетворенность родителей (законных представителей) качеством образовательных услуг;
- информированность сторон об особенностях развития воспитанника в семье и ДООУ.

Проблемы

- на уровне семьи:

- недостаточное понимание родителями (законных представителей) важности профилактических мероприятий в оздоровлении воспитанников;
- недостаточный уровень психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); .

Цель	Сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.
Взаимоотношения ДООУ и семьи	Сотрудничество Взаимодействие
Основные принципы в работе с семьями воспитанников:	- открытость детского сада для семьи; - сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей; - создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
Функции работы образовательного учреждения с семьей	Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет. - Рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей, которые возникли в семье и образовательном учреждении. - Восхищаться вместе родителями инициативности и самостоятельности ребенка, способствуя формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях и вызывая у родителей чувство уважения к себе, как воспитателю своих детей. - Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей. - Проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.
Принципы работы с родителями (законными представителями)	Целенаправленность, систематичность, плановость. Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом специфики каждой семьи. Возрастной характер работы с родителями. Доброжелательность, открытость
Структурно-функциональная модель	Информационно-аналитический блок включает: - сбор и анализ сведений о родителях и детях,

<p>взаимодействия с семьей</p>	<p>- изучение семей, их трудностей и запросов, - выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения. (далее - формы и методы работы педагогов: опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение, Данный блок включает работу с родителями по двум взаимосвязанным направлениям: I - просвещение родителей, передачу информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки); II – организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями, идеями и чувствами. Второй блок “практический”. В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока. Для того чтобы родители поняли необходимость обращения к специалисту, знали к кому конкретно идти, если им необходима консультация, в начале учебного года для родителей проводится ряд встреч. Работа с семьей оценивается педагогами не по количеству мероприятий, а анализируется их качество и насколько они были эффективны и помогли родителям и детям. Третий блок – контрольно-оценочный. В него включен анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий которые проводятся специалистами детского сада. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются: - оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы, - групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.</p>
---------------------------------------	---

Формы организации совместной деятельности с семьями воспитанников по реализации образовательных областей

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Выставки, наблюдения, труд в природе, творческие задания, чтение книг, конструирование, конкурсы, досуги, праздники, развлечения, совместные проекты, личный пример, викторины, экскурсии, интеллектуальный марафон</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Выставки, наблюдения, творческие задания, экспериментирование, коллекционирование чтение книг, конструирование, развлечения, мини-музей, совместные проекты, викторины, тематические встречи, экскурсии, интеллектуальный марафон.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Библиотека семейного чтения, творческие игры, посещение выставок, объяснения, рассказы, творческие задания, упражнения, ситуативное обучение, прослушивание сказок и заучивание, продуктивная деятельность, совместные проекты.</p>

Художественно-эстетическое развитие	Выставки детских работ, художественный досуг, проектная деятельность, создание коллекций, Совместные праздники, развлечения, (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность, концерты родителей для воспитанников, совместные выступления воспитанников и родителей, совместные тематические встречи, создание наглядно-педагогической информации для родителей (папки, ширмы, стенды и др.), оказание помощи родителям по созданию
Физическое развитие	Беседы, совместные мероприятия, личный пример, консультации. физкультурно-спортивные досуги, ситуативное обучение, родительское собрание, интернет-общение, тренинги, консультативные встречи, открытые просмотры, совместные игры, совместные занятия, мастер-класс, совместные музыкально-двигательные импровизации.

Особенности взаимодействие педагогического коллектива с родителями по реализации регионального компонента в части, формируемой участниками образовательных отношений

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников - формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности на примере родителей, взрослых из ближайшего окружения детей, конкретных людей разных профессий с опорой на народную педагогику, устное народное творчество, обычаи и традиции народов, компактно проживающих в республике Башкортостан. изучение родного языка, истории и культуры народов малой и большой Родины, освоение общечеловеческих ценностей- развитие способностей ребенка, независимо от социально-экономического и общественного статуса его семьи, пола, национальности и вероисповедания;

- используя народную мудрость, народное искусство, научить подрастающее поколение межэтническому общению;
- использование личностно-ориентированного и дифференцированного подхода в этнопедагогическом образовательном процессе. С целью передачи традиционной культуры дошкольное учреждение совместно с семьей реализует следующие цели и задачи: - изучение родного языка, истории и культуры народов малой и большой Родины, освоение общечеловеческих ценностей;
- развитие способностей ребенка, независимо от социально-экономического и общественного статуса его семьи, пола, национальности и вероисповедания;
- использование личностно-ориентированного и дифференцированного подхода в этнопедагогическом образовательном процессе.

2.5. Коррекционно- развивающая работа

Цель коррекционно-развивающей деятельности ОУ:

- Создание благоприятных условий для умственного, нравственного и физического развития дошкольников,
- Актуализация и реализация имеющихся у детей возможностей и способностей,
- Успешная подготовка детей к школьному обучению,
- Социальная адаптация дошкольников с нарушениями в развитии.

В течение года по расписанию проводятся:

- Индивидуальные занятия с детьми, имеющими сложную структуру речевого дефекта;
- Подгрупповые коррекционно-развивающие занятия с детьми с нарушениями речи;

- Комплексные (с участием специалистов ДООУ) занятия с детьми, имеющими нарушения не только в речевом, но и в психомоторном развитии с учетом рекомендаций узких специалистов.

Коррекционная работа строится с учётом основных принципов:

- С опорой на актуальный уровень развития ребёнка и зону его ближайшего развития
- С учётом возрастных и индивидуальных особенностей развития ребёнка
- С использованием ближайшего социального окружения ребёнка
- (обязательное включение родителей в процесс коррекции)
- С применением деятельностного подхода к развитию личности

Содержание коррекционно- развивающей работы.

- **Цель:** создание единого коррекционно-развивающего пространства детского сада в группе общеразвивающей направленности, направленного на эффективную комплексную реабилитацию детей, социальную адаптацию и интеграцию в общество через решение следующих задач:
- 1. Осуществление своевременной коррекционной работы.
- 2. Оказание индивидуально-дифференцированной помощи детям с учетом особенностей развития.
- 3. Создание оптимальных условий для комплексной психофизической реабилитации детей, индивидуально-дифференцированного подхода к каждому ребенку с учетом возраста, физического развития, отклонений в развитии, сопутствующих заболеваний, уровня физической подготовленности.
- 4. Ослабление тенденции ухудшения здоровья, стабилизация течения основного заболевания, достижение оптимального уровня физического развития для каждого ребенка.
- 5. Разработка организационных педагогических рекомендаций по оптимизации коррекционно-развивающей среды групповых помещений.
- 6. Повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах сохранения, укрепления здоровья, коррекции нарушенных двигательных функций с учетом рекомендаций медицинских работников (врача-ортопеда, врача-невропатолога, врача ЛФК и др.) по индивидуальным особенностям и возможностям детей, по показаниям и противопоказаниям к тем или иным движениям.
- 7. Повышение двигательной активности детей, используя малые организованные формы, с применением авторских коррекционных пособий.
- 8. Создание здоровьесберегающей, физкультурной коррекционно- развивающей среды в группе;
- 9. Выделение в групповых помещениях **микроцентров**, соответствующих основным направлениям профилактики и коррекции (формированию правильной осанки, микроцентр по профилактике плоскостопия, микроцентр по формированию правильной речи, микроцентр по развитию мелкой моторики).

Основные направления профилактики и коррекции:

- 1. Коррекция нарушений осанки, укрепление мышечного корсета (мышц спины, плечевого пояса, груди, ягодиц).
- 2. Коррекция нарушений стопы (укрепление связочно-мышечного аппарата голени и стопы).
- 3. Профилактика и коррекция нарушений речи. Коррекция нарушений со стороны дыхательной системы: обучение правильному (рациональному) дыханию, сочетанию движения и дыхания.
- 4. Коррекция мелкой моторики.

Задачи микроцентра по формированию правильной осанки:

- 1. Развивать мышечно-суставное чувство (у «стены осанки» без плинтуса), правильную осанку
- 2. Способствовать формированию и укреплению мышечного корсета (мышц спины, живота, ягодиц).

- 3. Способствовать формированию согласованности движений и дыхания.
- 4. Развивать сенсо-моторные координации.
- 5. Развивать ориентировку в пространстве.
- 6. Укреплять и развивать мелкую моторику в упражнениях с предметами.

Задачи микроцентра по коррекции нарушений стопы:

- 1. Воспитание навыка правильной ходьбы (не разводя носков).
- 2. Развивать тактильные ощущения опоры ног на поверхность, покрытую различными видами материи и наполненную разнообразными наполнителями (ходьба босиком по дорожкам с различной фактурной поверхностью: ребристой, шершавой, пуговичной, массажной, поролоновой, наполненной песком, галькой, др.).
- 3. Развивать зрительно – моторную координацию.

Задачи микроцентра по формированию правильной речи:

- 1. Формирование правильного дыхательного акта (его глубины и ритма), воспитание навыка носового дыхания: ритмичного выдоха и его углубление; глубокого ритмичного вдоха и выдоха; правильного смыкания губ.
- 2. Содействовать координации ротового и носового дыхания, выработке нижнегрудного типа дыхания.
- 3. Способствовать коррекции речевого дыхания (короткого вдоха и длительного речевого выдоха), посредством использования артикуляционной и звуковой гимнастики.
- 4. Формирование согласованности движений рук с дыхательными движениями грудной клетки.
- 5. Развитие дыхательной мускулатуры, увеличение подвижности грудной клетки и диафрагмы, улучшение лимфо- и кровообращения в легких.
- 6. Развивать внимание, память, выдержку.
- 7. Повышение общего жизненного тонуса, адаптационных возможностей организма, в целом, к физическим нагрузкам, сопротивляемость и устойчивость организма к простудным заболеваниям.

Задачи микроцентра по развитию мелкой моторики:

- 1. Развивать способность осуществлять произвольные движения пальцев рук.
- 2. Способствовать координации действий обеих рук.
- 3. Способствовать снятию мышечного напряжения кистей рук и пальцев рук, развивать их подвижность и гибкость.
- 4. Развивать сенсомоторные ощущения рук.
- 5. Развивать зрительно-моторную координацию, умение согласовывать движения рук и глаз.

Профилактическая и коррекционная работа проводится по следующим направлениям:

- - оздоровительная гимнастика;
- - игровая деятельность с использованием спортивно-игрового оборудования;
- - индивидуальная работа.

Формы коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
<i>Младший дошкольный возраст</i>	
Утренняя гимнастика	Коррекция дыхания. Развитие слухового внимания, мелкой моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве.
Гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Формирование умения ориентироваться в пространстве.
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях.

Сюжетно-ролевая игра	Формирование умения поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Формирование связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи.
Индивидуальная коррекционная работа по рекомендациям логопеда из Центра	Артикуляционная гимнастика. Развитие мелкой моторики. Формирование фонетического восприятия.
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Формирование эмоционально-волевой сферы. Развитие мелкой и общей моторики.
Прогулка (подвижные игры)	Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики, социально – бытовых навыков.
Старший дошкольный возраст	
Утренняя гимнастика	Коррекция дыхания. Развитие слухового внимания, мелкой моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве.
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях.
Сюжетно-ролевая игра	Формирование умения организовывать и поддерживать игровую деятельность.
	Обогащение лексики. Формирование связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи.
Индивидуальная коррекционная работа по рекомендациям логопеда из Центра помощи семье и детям	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Обогащение лексики.
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Выравнивание эмоционально-волевой сферы. Формирование навыков сценической речи. Развитие мелкой и общей моторики.
Артикуляционная гимнастика	Коррекция нарушений звукопроизношения.
Пальчиковая гимнастика	Профилактика нарушений графомоторных навыков.
Элементы дыхательной гимнастики	Обучение правильному дыханию. Профилактика болезней верхних дыхательных путей.

2.6. Традиции учреждения

Традиционные события, праздники, мероприятия	
Традиции	День знаний; День города, День матери; День здоровья; неделя театра; День самоуправления; «Шежэре байрам».
Праздники и развлечения	Золотая осень; Новый год; День защитника; весна; Досвидания детский сад; Мой родной край, день защиты детей; день России, День Победы.
Фольклорные праздники	Сабантуй; Масленица, «Шежэре байрам».
Досуги	Папа, мама и я – спортивная семья; Азбука безопасности; Народные игры и забавы; День космонавтики; Олимпийские игры.
Тематические занятия	День Республики; День Победы; Книга источник знаний; Моя семья; Земля-наш общий дом; Хлеб всему голова день родного языка; Салават Юлаев – герой Башкирского народа; Писатели и поэты Республики Башкортостан.

Выставки	Дары осени; Зимние фантазии; Наши мамочки, Техника сегодня и вчера, Здравствуй школа, лето, День Победы, Мой любимый герой сказок.
Акции	Подари игрушку детскому саду; Подари книгу; Покормите птиц зимой; Посади дерево.
Культурно-массовые мероприятия	Посещение музеев и театров, кинотеатров; экскурсии к памятным местам; экскурсия в школу и библиотеку,
Конкурсы	Оформление участка, Символ года, Воспитатель года, Лучшая образовательная деятельность, гордость детского сада.

2.7. Специфика национальных социокультурных условий (региональный компонент)

Особенности	Характеристика региона (муниципалитета)	Выводы и рекомендации
Природно-климатические и экологические	<p>Район расположен в экологической зоне. В районе нет предприятий химической промышленности или каких-либо вредных производств.</p> <p>Основные лесообразующие породы: сосна, лиственница, береза, липа, клен, осина.</p> <p>На территории района произрастает масса редких растений, нуждающихся в специальных мерах охраны: первоцвет длиннострелочный, сон-трава, можжевельник, пырей средний и другие.</p> <p>В горно-лесной зоне водятся волк, лось, кабан, косуля, бурый медведь, рысь, барсук, лиса.</p> <p>Многочисленны белки, зайцы, суслики, хомяки.</p> <p>Из ценных птиц обитают гуси, журавли, белая сова, филин, сыч, глухарь, тетерев обыкновенный, рябчик, куропатка, различные виды речных уток.</p> <p>Хищные птицы: степной коршун, степной орел, ястреб-тетеревятник.</p> <p>Из отряда певчих: соловей, синица, дрозд, зяблик, жаворонок обыкновенный, а в степной части – степной конек и др.</p> <p>Вблизи населенного пункта: ворона, грач, галка, сорока.</p> <p>В реках и прудах водятся щука, окунь, язь, лещ, сом, налим, форель ручьевая, голавль, карась, карп; в быстротекущих реках - хариус европейский. Из пресмыкающихся: ящерицы, змеи, уж обыкновенный, водяной уж, степная гадюка, обыкновенная гадюка, медянка.</p>	<p>Расширять представления детей о природе своего региона.</p> <p>Рассказывать, что на территории района встречаются редкие растения, животные, рыбы, птицы, которые занесены в Красную книгу РБ.</p> <p>Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края.</p>
Национально-культурно и этнокультурные	<p>Народные поэты, писатели: Хабибулла Габитов, Абуталип Хайбуллин, Батыр Валид, Салых Кулибай, Хусаин Кунакбаев, Нажиб Идельбай, Абдулхак Игебаев, Мирас Идельбаев, Салават Галин, Наиль Гаитбаев, Тансулпан Гарипова, Асылгуша Багуманов, Ахмер Утябай, Раис Туляк.</p> <p>Композиторы: Хусаин Ахметов, Рауф Муртазин, Раиф Габитов, Набиулла Мустакимов, Булат Еникеев, А.Зиннурова, Р.Сальманов, Н Даутов, П.Кубагушев, С.Сальманов, М.Бикбова,</p>	<p>В ходе бесед, чтения произведений, рассматривая фотографии знакомим детей со знатными людьми района; организуем экскурсии в музеи, народные праздники</p>

	<p>З.Исмагилов Драматург: Сагит Мифтахов Артисты: Гата Сулейманов, Мухамет Идрисов, Гайфулла Сарбаев, Рашида Туйсина, Рамазан Янбеков, Карим Дияров, Юлай Гайнетдинов, Ришат Рахимов, Рауил Хасанов, Динислам Искужин, Анвар Ишбердин. Р.Габитов, Г.Сулейманова, З.Насретдинова Сэсэнны: Габит Аргинбаев, Хамит Альмухаметов. Кубызисты: Р.Загретдинов, М.Зайнетдинов Кураисты: А.Аиткулов, Г.Сулейманов, Р.Юлдашев Думбристы: И.Шакиров, И.Байбулдин. Историк: Анвар Асфандияров. Историко-краеведческие музеи: Аургазинский историко-краеведческий музей, историко-краеведческий музей имени Г.Ибрагимова; Национальные праздники: Сабантуй, «Сумбуля», «Имянаречение», «Сабантуй», «Летний, зимний Нардуган», «Кәкүк сәйе», ««Катык тэмләшеү» йолаһы, «Кунак каршылау» - йолаһы, «Каз өмәһе», «Теләккә сығыу» йолаһы, «Карға буткаһы», «Курмас байрамы», «Наурыз», «Буза байрамы», «Һуғым ашы», «Курайға тәнкә тағыу», «Боз китеуен карау», «Кышкы селлә», «Кар һыуына барайык», «Грачиная каша», «Кукушкин чай».</p>	
Экономические	<p>Сельскохозяйственное производство: Аургазинский ; ; Опытно- производственное хозяйство; Автотранспортное предприятие; Строительная организация ПМК; ОО «Водоканал».</p>	<p>Организация образовательной деятельности с использованием фотографий.</p>

Региональный компонент

Цель	<p><i>Раскрыть перед ребенком окружающий мир, развивать чувство привязанности, преданности и ответственности по отношению к своей Родине, воспитывать свободную, творческую, толерантную личность, знающую и уважающую родную культуру и культуру народов ближайшего национального окружения.</i></p> <p><i>Воспитывать нового гражданина Башкортостана, патриотов России</i></p>
Задачи	<p><i>Формировать у детей общее представление о природе, об истории края, жизни народов, культуре родного народа и культуре народов</i></p> <p><i>Формировать в растущем человеке начала духовности, необходимые для развития внутреннего мира личности</i></p> <p><i>Формировать адекватное отношение ребенка к себе, к своим родным и близким, друзьям, обществу в целом.</i></p> <p><i>Формировать основы гражданственности, уважения к правам человека</i></p>
	<p><u>Организованная образовательная деятельность:</u></p> <p><i>Познавательное развитие, социализация - реализация методической разработки ОУ «Мир и человек» по разделам «Я и природа», «Я и другие»,</i></p>

Система взаимодействия	«Я - человек», «Я и предметный мир» Музыкально-художественная деятельность Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие
	<u>Совместная деятельность взрослого с ребенком</u> Организация досуговой деятельности – народные праздники и развлечения, концерты (при участии родителей) Труд – совместные экоакции Неделя народной культуры в ОУ Организация встреч с интересными людьми Организация экскурсий, пеших походов, целевых прогулок, экотропы
	<u>Самостоятельная деятельность детей</u> Игры Мини центр «Башкирского быта» Творчество
Средства развития	Символы и знаки (наглядные модели, карты, схемы, планы, макеты и др.) Легенды, сказки, ситуации, наблюдения, моделирование, экспериментирование, музыка, изобразительная деятельность
Создание условий	- Опора на традиции, обычаи башкирского народа, присущие ему нравственные ценности, особенности материальной и духовной культуры. - Использование национальной культуры как средства формирования самосознания личности. - Усвоение национальной культуры при тесном взаимодействии воспитателей и родителей (законных представителей) - Создаются условия, способствующие разрешению проблемных ситуаций, предполагаются различные развивающие игры, головоломки, чтобы ребенок, занимаясь ими, мог строить догадки, рассуждать, предполагать, искать верное решение. Создается соответствующая атмосфера жизни детей в группе....

Традиции Учреждения

Виды мероприятий	Название мероприятий	Дата проведения
Утренники	Отчизна моя Айтасал	X
	Новый год	XII
	Мамин праздник	III
	Выпускной бал	V
Развлечения	Краски осени	X
	День матери	XI
	Нардуган (Зима в наших краях)	XII
	День защитника Отечества	II
	Юморина.	IV
(по плану музыкальных руководителей, и разработке ДОУ для воспитателей возрастных групп, логопедов)	В т.г.	
Музыкально-литературные гостиные	Аленький цветочек (Аксаковские дни).	X
	День Победы	V

Спортивные праздники	Новогодний калейдоскоп Сабантуй.	I VI
Спортдосуги	Малые олимпийские игры Военно-спортивная игра «Зарница» (по плану инструктора по физической культуре)	XI V В т.г.
Народные праздники, развлечения	Сумбуля у нас в гостях, Масленица	IX III
Тематические занятия	Одежда осенью, Мир игрушек - это радость, Я – человек, Транспорт, Животный мир Башкортостана, Этикет	X, X, XI, XI, I, II, III
Мини-выставки	Наш-быт, Национальные герои народов Башкортостана	XI, IV
Конкурсы чтецов, Показ спектаклей	Народные узоры. Зимушка хрустальная, В гостях у сказки, Миром правит доброта	XII I IV V
Тематические мероприятия	День знаний. День птиц. День космонавтики. День Земли. Символика РБ.	IX III IV X
Совместная деятельность с воспитанниками и родителями (законными представителями)	Осенняя ярмарка Акция «Берегите дерево» посадка кустарников и цветов Азбука Безопасности Растительный мир Башкортостана Организация птичьих столовых Шежере	X X, IV III IV XII-III II, V
Экскурсии	Здравствуй детский сад! Витамины на столе Животный мир Башкортостана Маленькие исследователи	IX XI I II

2.8. Основные, парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми

Содержание образовательного процесса в образовательном учреждении определяется образовательной программой дошкольного образования, разработанной с учётом ФГОС ДО и на основе Основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М., 2016 г.

В содержание ООП ДО включены парциальные программы, региональные программы, программы компенсирующей направленности.

№	Название программы	Образовательные области
	Образовательная программа дошкольного образования	Речевое развитие Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
Парциальные программы		
1.	1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 – 96с. 2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 – 80с. 3. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-	Речевое развитие

	Синтез, 2010 – 144с. «Развитие речи детей дошкольного возраста» Ушакова О.С., Струнина Е.М., М., 2010 г.	
2.	<i>Помораева И.А., Позина В.А.</i> Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий – 2-ое изд. Испр. И доп. М.: Мозаика-Синтез, 2008 – 64с. Николаева С.Н. Юный эколог. – М.: Мозаика - Синтез, 2010год.	Познавательное развитие
3.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». – М.: Мозаика- Синтез, 2005 Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» (ранний возраст, младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная к школе группа). - М: Сфера, 2007год.	Художественно-эстетическое развитие
4.	Физкультурные занятия в детском саду с детьми младшего, среднего, старшего дошкольного возраста (автор-составитель Пензулаева Л.И –М.: Мозайка-Синтез, 2013г. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. 3-7 лет». – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004 год. Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр» – М.: Мозаика – Синтез , 2011 год.	Физическое развитие
Региональные программы		
5.	«Академия детства», Ф.Г. Азнабаева, М.И. Фаизова, З.А. Агзамова	Социально-коммуникативное развитие

2.8. Организация дополнительных услуг (кружки)

Названия кружков	Возраст детей	Цель
«Умные шашки»	5-7лет	Развивать интеллектуальные способности детей с помощью игры

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Цель: осуществление профессиональной работы, направленной на сохранение психического и социального благополучия и интеллектуального развития личности ребёнка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности,

партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая среда в ОУ – комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных и творческих способностей в организованном пространстве

Цель создания развивающей среды в ДОУ – обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности

Концепция построения развивающей среды в ДОУ (авторы В.А.Петровский, Л.М.Кларина, Л.А.Смывина, Л.П.Стрелкова, 1993г.) основана на деятельностно-возрастном системном подходе и опирается на современные представления о предметном характере деятельности, её развитии и значении для психического и личностно-ориентированного развития ребенка.

Свойства развивающей предметно – пространственной среды (в соответствии с ФГОС ДО)

Содержательно-насыщенная	<p>Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.</p> <p>Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).</p> <p>Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none">- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
--------------------------	---

Трансформируемая	Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
Полифункциональная	Полифункциональность материалов предполагает: <ul style="list-style-type: none"> - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; - наличие в ДОУ или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности
Вариативная	Вариативность среды предполагает: <ul style="list-style-type: none"> - наличие в ДОУ или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
Доступная	Доступность среды предполагает: <ul style="list-style-type: none"> - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
Безопасная	Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования
Принципы построения развивающей среды	<ul style="list-style-type: none"> - Принцип дистанции, позиции при взаимодействии - Принцип активности - Принцип стабильности-динамичности - Принцип комплексирования и гибкого зонирования - Принцип эстетической организации среды - Принцип открытости – закрытости - Принцип «половых и возрастных различий»
Вид помещения. Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната: - Групповые центры детской деятельности: природный, речевой, литературный, игровой, художественно-продуктивной деятельности, познавательный, физкультурный, экспериментально-исследовательский, трудовой,	<ul style="list-style-type: none"> - Детская мебель для практической деятельности - Игровая мебель - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Литература художественная, познавательная - Развивающие и настольно-печатные игры - Различные виды театров - Наглядный материал - Материал для художественно-продуктивной деятельности - Конструкторы различных видов - Предметы народно-прикладного искусства (русского, башкирского) - Учебные доски

театрализованной деятельности, конструктивной деятельности, сенсомоторный, музыкальный. - Самообслуживание	
Спальное помещение: - Дневной сон	- Спальная мебель: детские кровати, шкаф для постельного белья
Раздевальная комната: Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями)	- Раздевальные шкафы - Информационный уголок - Предметы по уходу за одеждой (щетки, лопаточка...) - Зеркало
Методический кабинет: - Организация консультаций, семинаров, педсоветов. - Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития - Интернет	- Библиотека педагогической и методической литературы - Пособия для занятий - Материалы консультаций, семинаров, педсоветов, планирования и пр. - Материалы по региональному компоненту - Демонстрационный и раздаточный материал для занятий с детьми - Иллюстративный материал - Изделия народных промыслов: русских, башкирских. - Муляжи овощей, фруктов, грибов.. - Дидактические куклы. - Техсредства, компьютер, мультимедиа (проектор, экран), ксерокс. .
Физкультурный зал: - Занятия по физической культуре - Спортивные досуги, развлечения - консультативная работа с родителями (законными представителями) Праздники и утренники - Родительские собрания	- спортивное оборудование для основных видов движения - стенка для пособий, метод литературы - магнитофон - атрибуты для подвижных игр, раздаточный материал, пособия

Все помещения детского сада функционируют по назначению. В ОУ созданы материально - технические условия для качественного осуществления образовательной и оздоровительной деятельности, соответствующие санитарно-эпидемиологическим правилам для дошкольных образовательных учреждений, а также соответствуют современным требованиям.

3.3.Кадровые условия реализации Программы

Комплектование кадрами в ОУ строится в соответствии со штатным расписанием. В ОУ работают педагоги: воспитатель и заведующая филиала, имеют высшее профессиональное

педагогическое – 2 , первую квалификационную категория -1

Образовательный уровень педагогических кадров

Высшее	Среднее - специальное
1	1

Состав педагогов по стажу работы

До 5 лет	5-10 лет	10-15 лет	Более 15 лет
	1		1

Состав педагогов по квалификационной категории

Высшая категория	-	-
Первая категория	1	50%
Без категории	1	50%

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в группах.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников.

Группа должна непрерывно сопровождаться одним учебно-вспомогательным работником.

Образовательный процесс осуществляют 1 педагог, из них 1 имеют среднее педагогическое образование.

Итоги аттестации:

Не аттестовано – 1 человек, 1 категория -1. Среди профессионально значимых личностных качеств педагога, можно выделить стремление к творчеству, профессиональному самосовершенствованию и повышению образовательного уровня. В целом работа педагогического коллектива детского сада отмечается достаточной стабильностью и положительной результативностью.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» ДОУ вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ОУ.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ОУ.

3.4. Материально-техническое обеспечение программы

Материально-техническое обеспечение Программы обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сфере социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы			
1 блок	Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами в том числе:	<ul style="list-style-type: none"> - к зданиям (помещениям) и участкам ДОУ (группы); - к водоснабжению, канализации, отоплению и вентиляции зданий (помещения) ДОУ (группы); - к набору и площадям образовательных помещений, их отделке и оборудованию; - к искусственному и естественному освещению образовательных помещений; - к санитарному состоянию и содержанию помещений; - к оснащению помещений для качественного питания воспитанников. 	
	Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05. 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»		
2 блок	Требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности	ППБ-101-89 Правила пожарной безопасности для общеобразовательных школ, профессионально-технических училищ, школ-интернатов, детских домов, дошкольных, внешкольных и других учебно-воспитательных учреждений	
3 блок	Требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей	Идеальные средства	Материальные средства
		На уровне образовательной деятельности	
		языковые системы знаков, используемые в устной и письменной речи; произведения искусства и иные достижения культуры (живопись, музыка, литература); средства наглядности (схемы, рисунки, чертежи, диаграммы, фото и т. п.); учебные компьютерные программы по теме; организующе-координирующая деятельность воспитателя; уровень квалификации и внутренней культуры педагога	отдельные тексты из учебника, пособий и книг; отдельные задания, упражнения, задачи из учебников, задачников, дидактических материалов; тестовый материал; средства наглядности (предметы, действующие макеты, модели); технические средства обучения; лабораторное оборудование
		На уровне предмета	
		система условных обозначений различных дисциплин;	методические пособия; дидактические материалы; методические разработки (рекомендации) по предмету; книги-первоисточник
На уровне всего процесса образования		система; методы обучения;	кабинеты; библиотеки; столовые, буфеты; медицинский кабинет; помещения для администрации и педагогов;

		Технические средства обучения	
		1) диафильмы; 2) компьютеры; 3) магнитофонные записи; 4) грамзаписи; 5) телепередачи и т. д.	виды: 1) информационные; 2) комбинированные; 3) тренажеры; 4) средства контроля знаний; 5) аудиовизуальные средства.
4 блок	Требования к материально-техническому обеспечению программы.	См. «Оборудование основных помещений ДОУ в соответствии с основными направлениями развития воспитанников»	

3.4.1. Оборудование основных помещений ОУ в соответствии с основными направлениями развития воспитанников

Образовательные области	Наличие специальных помещений	Основные пособия и специальное оборудование
Физическое развитие	Физкультурный зал	Спортивное оборудование для проведения физкультурных мероприятий
	Групповое помещение	Центры двигательной активности
	Комплекс для оздоровительных и закалывающих процедур на территории	Площадка для оздоровительной гимнастики и дыхательных тренировок, физкультурных занятий, спортивных праздников и т.д.
Социально-коммуникативное развитие	Групповое помещение	Развивающие пособия и игры, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, художественная литература, фотоаппарат, видео - и аудиотека.
	Холл	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей
	Физкультурный зал	Оборудование, атрибуты для театра, проведения социально-значимых акций и другие носители со специальными программами
	Территория ОУ	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках для сюжетно-ролевых игр и др.
Познавательное и речевое развитие	Групповое помещение	Центры познавательного и речевого развития, оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (мини лаборатория), материал для разного вида конструирования, уголки сказок, дидактические и развивающие игры, игры-

		головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы, мобильные стенды, детские библиотечки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием, русских народных сказок,
	Территория ДОУ	Экологическая тропа, цветники
Художественно-эстетическое развитие	Групповое помещения	Центры музыкально-художественного творчества, центры художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие), магнитофоны, музыкальные инструменты
	Холл	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей

3.4.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Группы, спальня, оснащена для проведения практических занятий с воспитанниками, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей обеспечены средствами обучения и воспитания:

- игровым и учебным оборудованием (игры, игрушки, учебные пособия и др.),
- спортивным оборудованием и инвентарем (детские тренажеры, мячи, гимнастические маты и др.),
- музыкальными инструментами (металлофоны, трещетки, колокольчики и др.),
- учебно-наглядными пособиями (тематические книги, плакаты, картинки, энциклопедии и др.),
- печатными и иными материальными объектами, необходимыми для организации образовательной деятельности с воспитанниками (книги, энциклопедии, релаксационное оборудование и др.).

Игровой материал для возрастных групп подбирается с учетом поэтапного добавления игрового материала для нового типа игры и усложнения игрового материала для уже освоенного типа.

Средства обучения и воспитания соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной работы, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.

Для достижения полноты и качества использования, научных и практических знаний в образовательной деятельности дошкольного учреждения создана эффективная система информационного обеспечения. Для управления образовательным процессом и расширения возможности информирования социума в дошкольном учреждении созданы собственные информационные ресурсы: сайт, электронная почта; имеются электронные каталоги по определенным тематикам (музыка, краеведение, изобразительная деятельность и др.).

3.4.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (комплект программы «От рождения до школы»)

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования « Антология дошкольного образования А.Г. Асмолова»
- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой);
- Азнабаева Ф.Г., Альбекова Г.Ш., Буранбаева А.Р., Муртаева К.Ф. «Башкортостан – моя родина», Уфа 2016;

- Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А. Региональная программа для ДО РБ «Академия детства», Уфа 2016;
- Методические пособия для педагогов по всем направлениям развития детей в возрасте от 1.5 до 7 лет (по образовательным областям);
- Методические рекомендации для педагогов по планированию образовательного процесса в разных возрастных группах;
- Комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования и воспитания по возрастным группам (Ф.Г. Азнабаевой, Г.Р. Шафиковой, Р.Х. Гасановой, В.Г. Яфаевой);
- Азнабаева Ф.Г., Шафикова Г.Р. Программа - руководство гражданско – патриотического развития детей старшего дошкольного возраста «Образ Салавата Юлаева дошкольникам», Уфа 2015;

Выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми

Образовательный процесс в дошкольном образовательном учреждении строится по следующим программам:

Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А.Лыковой.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель программы развитие инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности. Участники реализации программы воспитанники от 2 до 7 лет.

Парциальная программа « Физическое развитие детей 3 - 7 лет» Л.И.Пензулаевой

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: создание благоприятных условий для оздоровления, закаливания, и обеспечения всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников.

Парциальная программа « Математические ступеньки» Колесникова Е.В.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Цель: Развитие у детей познавательных интересов интеллектуального развития. Программа развития математических представлений у дошкольников.

Парциальная программа « Развития речи дошкольников», Ушакова О.С.;

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: развитие словесного творчества, образной речи у детей дошкольного возраста.

Парциальная программа « Я Родину свою хочу познать», Р.Х.Гасанова.

Цель программы: дать детям дошкольного возраста первоначальные представления основ национальной культуры, вызвать интерес к познанию культуры своего народа, способствовать формированию художественных и творческих способностей. Основные направления работы по воспитанию средствами национальной культуры представлены в блоках.

Первый блок – Человек – творец рукотворного мира, в котом знакомятся с материальной культурой башкирского народа. Блок представлен темами: жилище, утварь, пища, одежда. Раскрывая мир вещей, подводим детей к человеку-труженику, человеку-мастеру. В отношении к рукотворному миру мы выделяем познавательные ценности (потребность в новых знаниях, приобщение к тому, что знают другие), ценности преобразования (стремление самому сделать то, что доступно другому, создать свое, оригинальное), ценности переживания (ребенок проникается чувством красоты, чувством уважения к мастерству).

Второй блок – От истоков прекрасного – к творчеству предполагает знакомство дошкольников с компонентами духовной культуры (язык, фольклор, литература, искусство, традиции). При этом педагоги используют различные виды деятельности. Ведущими являются: общение с искусством, коммуникативная деятельность, игра, труд.

Третий блок – Отчий дом. Данный блок содержит задачи приобщения дошкольников к народным этикетным традициям: приветствия и обращения к старшим по возрасту, обычаи гостеприимства, благопожелания

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности..

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной (муниципальной) услуги и включают в себя:

- нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;
- нормативные затраты на горячее водоснабжение;
- нормативные затраты на потребление электрической энергии;
- нормативные затраты на потребление тепловой энергии.

3.6. Планирование образовательной деятельности Организация режима пребывания детей

Режим дошкольного отделения направлен в первую очередь на обеспечение гигиены нервной системы ребенка и высвобождение максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

- отведение времени для самостоятельной (нерегламентированной и регламентированной) деятельности ребенка;
- организация режима пребывания детей в детском саду с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде;
- организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Режим дня в ОУ соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

3.6.1. Примерный распорядок дня холодный период

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	8.30-8.50
Подготовка к завтраку, завтрак	8.50-9.15
Игры, подготовка к занятиям	9.15.-9.25.
Организованная образовательная деятельность	9.25-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.00-12.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.20
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.20-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.20
Чтение художественной литературы	16.20-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, игры	16.35-17.15
Уход детей домой	17.15–17.30

Примерный распорядок дня на теплый период

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр детей, игры	8.30-9.00
Ежедневная утренняя гимнастика	9.00-9.10
Подготовка к завтраку, завтрак	9.10-9.30
Организованная образовательная деятельность	9.40-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-12.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.30-12.40

Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.40
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.40-16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры	16.20-17.15
Уход детей домой	17.15–17.30

Ежедневная продолжительность прогулки воспитанников ДО в летний период составляет не менее 3 часов. Прогулки организуются 2 раза в день в соответствии с режимом дня. Прием детей проводится на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки педагоги организуют деятельность воспитанников в соответствии с планом воспитательно-образовательной работы.

Общая продолжительность сна воспитанников в ДО составляет 2 – 2,5 часа. В режиме дня педагогами создаются условия для самостоятельной игровой деятельности воспитанников: сюжетно – ролевых, режиссерских, подвижных игр, конструктивной, театрализованной деятельности и др. Самостоятельная деятельность воспитанников дошкольного возраста в режиме дня составляет не менее 3 часов. Педагогами ДО осуществляется косвенное руководство самостоятельной деятельностью воспитанников.

В режиме дня педагогами организуется совместная деятельность воспитателя с воспитанниками по социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию детей в соответствии с реализуемой программой.

Два раза в год (согласно СанПин, от 15.05.2013 N 26 вместе с "СанПиН 2.4.1.3049-13 от 29.05.2013 N 28564"); для воспитанников ДОО организуются каникулы (с 08.01 по 15.01), во время которых проводятся занятия эстетически – оздоровительного цикла, спортивно – оздоровительные досуги и развлечения. В период с 01.06 по 31.08 – образовательная организация переходит на режим летней оздоровительной работы.

Организация жизни детей в дни карантинов, во время неблагоприятных погодных условий (морозы, затяжные дожди, и т.п.), в период эпидемии гриппа. При длительных плохих погодных условиях режим детей организуется таким образом, чтобы они имели возможность как можно чаще выходить за пределы своей группы: устраивать театрализованные представления для малышей, смотреть развивающие презентации в группе или музыкальном зале,

Во время эпидемии гриппа соблюдается общий режим для всего образовательного учреждения, прежде всего, сокращается время пребывания детей в помещении, ограничиваются контакты. Вся деятельность по возможности протекает на свежем воздухе.

Режим организации жизнедеятельности детского сада также определен:

- в соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста;
- особенностями организации разновозрастной группы;
- на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей;
- особенностями организации гибкого режима пребывания детей в детском саду;

3.7. Модель организации образовательной деятельности

№ п/п	Режимные моменты	Формы работы
1	Прием воспитанников, осмотр, разнообразная детская деятельность в соответствии с темой	Самостоятельная деятельность воспитанников (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы (беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и др.); создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей и тем.

2	Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослых и воспитанников.
3	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация.
4	Разнообразная детская деятельность	Совместная деятельность взрослых и воспитанников. Самостоятельная деятельность воспитанников. Формы работы: подвижные, дидактические игры, игры с правилами, сюжетные игры, музыкально-дидактические, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, дежурство, поручения, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание и др.
5	Второй завтрак	Совместная деятельность (в соответствии с режимом дня).
6	Организованная образовательная деятельность	Через образовательные области (см. расписание организованной образовательной деятельности)
7	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и воспитанников. Самостоятельная деятельность воспитанников.
8	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и воспитанников. Самостоятельная деятельность воспитанников. Формы работы: наблюдение, подвижные игры (с правилами, сюжетные), соревнования, беседы, дежурства, поручения, экспериментирование.
9	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Совместная деятельность взрослых и воспитанников. Самостоятельная деятельность воспитанников.
10	Обед	Совместная деятельность взрослых и воспитанников. Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация.
11	Подготовка ко сну	Совместная деятельность взрослых и воспитанников.
12	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Совместная деятельность взрослых и воспитанников.
13	Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	Совместная деятельность по дополнительному образованию с учетом доминирующих образовательных областей
14	Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация.
15	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и воспитанников. Самостоятельная деятельность воспитанников.
16	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и воспитанников. Самостоятельная деятельность воспитанников.

		Формы работы: наблюдение, подвижные игры (с правилами, сюжетные), соревнования, беседы, дежурства, поручения, экспериментирование.
17	Уход домой	Самостоятельная деятельность воспитанников (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы (беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и др.)

Модель организации образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

№	Младшая группа	область	программы	разделы
2.		Социально-коммуникативное развитие	Гасанова Р.Х. Я родину свою хочу познать	Раздел «Мы еще малыши: приобщаемся к национальной культуре». Цикл – 10 занятий
			Агишева Р.Л. Программа по работе с детьми дошкольного возраста по приобщению детей к культуре родного народа	Занятия № 6 - 15
		Познавательное развитие	Яфаева В.Г. Развитие интеллектуальных способностей дошкольников	Раздел «Логические задачи малышам»
			Страунинг, А. М. Программа по ТРИЗ-РТВ для детей дошкольного возраста	Раздел «Элементарные игры»
		Речевое развитие	Гасанова Р. Х. «Развитие образной речи детей дошкольного возраста средствами художественной литературы»	Раздел «Народные башкирские сказки» Цикл – 10 занятий
			Гасанова Л. Н., Гасанова Р. Х. Словесное творчество дошкольников на основе национальной культуры башкирского народа	Раздел «Сказки для малышей»
		Художественно-эстетическое развитие	Молчева А.В. Программа по декоративной деятельности детей дошкольного возраста на основе башкирского народного декоративно-прикладного	Блок 2

			искусства	
			Каплунова И., Новосельцева И. Программа «Ладушки»	Блок 2
		Физическое развитие		
			Глазырина Л.Л. Физическая культура дошкольникам	32 занятия
№	Средняя группа	область	программы	разделы
		Социально-коммуникативное развитие	Гасанова Р.Х. Я родину свою хочу познать	Раздел «Мы подросли! Хотим все знать!» Цикл – 10 занятий
			Агишева Р.Л. Программа по работе с детьми дошкольного возраста по приобщению детей к культуре родного народа	Занятия № 16 - 24
		Познавательное развитие	Яфаева В.Г. Развитие интеллектуальных способностей дошкольников	Раздел – Думай, наблюдай, рассуждай
		Речевое развитие	Гасанова Р. Х. «Развитие образной речи детей дошкольного возраста средствами художественной литературы»	Раздел «Поэты Башкортостана детям» Цикл – 10 занятий
			Гасанова Л. Н., Гасанова Р. Х. Словесное творчество дошкольников на основе национальной культуры башкирского народа	Раздел «Сказки»
		Художественно-эстетическое развитие		
			Молчева А.В. Программа по декоративной деятельности детей дошкольного возраста на основе башкирского народного декоративно-прикладного искусств	Блок 3
		Физическое развитие		
			Глазырина Л.Л. Физическая культура дошкольникам	32 занятия
	Старшая группа	область	программы	разделы
		Социально-коммуникативное развитие	Гасанова Р.Х. Я родину свою хочу познать	Раздел «Скоро в школу: Мы можем творить, фантазировать» Цикл – 10 занятий
			Агишева Р.Л. Программа по работе с детьми дошкольного возраста по	Занятия № 25 - 33

			приобщению детей к культуре родного народа	
		Познавательное развитие	Яфаева В.Г. Развитие интеллектуальных способностей дошкольников	Раздел – Развитие логического мышления и интеллекта
		Речевое развитие	Гасанова Р. Х. «Развитие образной речи детей дошкольного возраста средствами художественной литературы»	Раздел « В мире сказок» Цикл – 18 занятий.
			Гасанова Л. Н., Гасанова Р. Х. Словесное творчество дошкольников на основе национальной культуры башкирского народа	Раздел «Пословицы, поговорки»
		Художественно-эстетическое развитие	Молчева А.В. Программа по декоративной деятельности детей дошкольного возраста на основе башкирского народного декоративно-прикладного искусства	Блок 4
			Физическое развитие	Глазырина Л.Л. Физическая культура дошкольникам
	подготовит ельная к школе группа	область	программы	разделы
		Социально-коммуникативное развитие	Гасанова Р.Х. Я родину свою хочу познать	Раздел «Скоро в школу: Мы можем творить, фантазировать»: История башкирского народа Цикл – 10 занятий
			Агишева Р.Л. Программа по работе с детьми дошкольного возраста по приобщению детей к культуре родного народа.	Занятия № 34 - 42
		Познавательное развитие	Яфаева В.Г. Развитие интеллектуальных способностей дошкольников	Раздел – Интеллектуальное развитие в предшкольный период

		Речевое развитие	Гасанова Р. Х. «Развитие образной речи детей дошкольного возраста средствами художественной литературы»	Раздел «Я сказочник» Цикл – 18 занятий
			Гасанова Л. Н., Гасанова Р. Х. Словесное творчество дошкольников на основе национальной культуры башкирского народа	Раздел «Поэты детям»
		Художественное-эстетическое развитие	Молчева А.В. Программа по декоративной деятельности детей дошкольного возраста на основе башкирского народного декоративно-прикладного искусства	Блок 5
			Глазырина Л.Л. Физическая культура дошкольникам	32 занятия

Планирование образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Учебный план

Содержание	Наименование возрастных групп				
	2 группа раннего возраста 2 – 3 лет	младшая группа 3 – 4 лет	Средняя группа 4 – 5 лет	Старшая группа 5 – 6 лет	Подготовительная к школе группа 6 – 8 лет
Количество возрастных групп	1	3	2	3	2
Продолжительность организованной образовательной деятельности	10 мин.	15 мин.	20 мин.	20-25 мин.	30 мин.
Количество образовательной деятельности в день/ в неделю	2/10	2/10	2/10	2-3/12	2-3 (14)
Объем ежедневной образовательной нагрузки (на 1 группу)	20 мин.	30 мин.	40 мин.	45 мин. - утром, 25 мин. - 2 половина дня	1,5 часа
Объем недельной образовательной нагрузки (на 1 группу)	100 мин.	150 мин.	200 мин.	280 мин.	420 мин.

Каникулы	с 29.12. - 12.01. 01.06. – 31.08.				
Адаптационный период	с 04.09.- 22.09.	с 04.09.- 15.09.	нет	нет	нет

Объем недельной нагрузки (в минутах)

Содержание	Возрастные группы				
	ранний возраст 2-3 лет	младшая с 3-4 лет	средняя с 4-5 лет	старшая с 5-6 лет	подготовительная 6-8 лет
Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности	10 мин.	15 мин.	20 мин.	20-25 мин.	30 мин.
Общий объем недельной нагрузки					
Физическое развитие	30 мин.	45 мин.	60 мин.	70 мин.	90 мин.
Социально - коммуникативное развитие	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Познавательное развитие	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Речевое развитие	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Художественно-эстетическое развитие	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.

Объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для реализации обязательной части

Физическое развитие	20 мин.	30 мин.	40 мин.	45 мин.	60 мин.
Социально - коммуникативное развитие	6 мин.	9 мин.	12 мин.	15 мин.	18 мин.
Познавательное развитие	4 мин.	6 мин.	8 мин.	10 мин.	12 мин.
Речевое развитие	4 мин.	6 мин.	8 мин.	10 мин.	12 мин.
Художественно-эстетическое развитие	4 мин.	6 мин.	8 мин.	10 мин.	12 мин.

Соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений

№	Образовательная область	в год	обязательная часть не менее 60%	часть, формируемая участниками образовательных отношений не более 40%

1.	Физическое развитие	138	108	78%	30	22%
2.	Социально – коммуникативное развитие	34	25	73%	9	27%
3.	Познавательное развитие	34	25	73%	9	27%
4.	Речевое развитие	34	25	73%	9	27%
5.	Художественно – эстетическое развитие	34	25	73%	9	27%

Объем образовательной нагрузки(в неделю)

Обязательная часть не менее 60%	группы											% соотношение
	ранний возраст 2 -3 лет		младшая 3 -4 лет		средняя 4 – 5 лет		старшая 5 – 6 лет		подготовительная 6 – 8 лет			
	кол-во	мин.	кол-во	мин.	кол-во	мин.	кол-во	мин.	кол-во	мин.		
1. Физическое развитие												
Всего	3	30	3	45	3	60	3	75	3	90	100%	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений не более 40%	1	10	1	15	1	20	1	25	1	30	33%	
2. Социально – коммуникативное развитие												
Всего	1	10	1	15	1	20	1	25	1	30	100%	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений не более 40%	0,25	2,5	0,25	4	0,25	5	0,25	6	0,25	7	25%	
3. Познавательное развитие												
Всего	1	10	1	15	1	20	1	25	1	30	100%	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений не более 40%	0,25	2,5	0,25	4	0,25	5	0,25	6	0,25	7	25%	
4. Речевое развитие												
Всего	1	10	1	15	1	20	1	25	1	30	100%	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений не более 40%	0,25	2,5	0,25	4	0,25	5	0,25	6	0,25	7	25%	
5. Художественно – эстетическое развитие												
Всего	2	20	2	30	2	40	2	40	2	60	100%	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений не более 40%	0,5	5	0,5	7,5	0,5	10	0,5	10	0,5	15	25%
---	-----	---	-----	-----	-----	----	-----	----	-----	----	-----

Организованная образовательная деятельность

Базовый вид деятельности	Периодичность	
	Младшая подгруппа	Старшая подгруппа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю	3 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю

Система закаливающих мероприятий в течение дня

Особое внимание в режиме дня в ДО отведено закаливанию детского организма и проведению закаливающих мероприятий, способствующих укреплению здоровья и снижению заболеваемости. **Закаливание** - один из основных способов повышения сопротивляемости организма к колебаниям температуры внешней среды и, следовательно, к простудным заболеваниям.

Существует несколько принципов, которые мы соблюдаем для получения положительного эффекта от закаливания, независимо от возраста ребенка или от действующих факторов:

- а) принцип систематичности применения закаливающих процедур во все сезоны года.
- б) принцип постепенности увеличения силы раздражающего воздействия.

В детском саду закаливание начинается с воздушных процедур. Дети выполняют воздушно-контрастные перебежки (*дорожка здоровья, ребристая доска и т.д.*), и комплекс физических упражнений, тем самым приучая организм к перепадам температур, и закаливая организм. Затем следует умывание прохладной водой лица и рук, полоскание рта.

Комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздуха, солнца, воды) осуществляется с учетом дифференцированного подхода к детям, состояния их здоровья, индивидуальных возможностей и местных климатических условий.

№	Мероприятия	Младшая подгруппа	Старшая подгруппа
1	Прием детей на воздухе	С мая по сентябрь	С мая по сентябрь
2	Утренняя зарядка (обширное умывание)	С мая по сентябрь на улице оздоровительный бег в облегченной одежде. С октября по апрель в зале в спортивной форме	
3	Воздушно-температурный режим	В группе + 20 В спальне + 18	
4	Сквозное проветривание (в отсутствие детей)	Два раза до +14-16	
5	Одностороннее проветривание	Постоянно открыта фрамуга с подветренной стороны	
6	Одежда детей в группе	Облегченная: носки, шорты, платья или рубашки с коротким рукавом	

7	Сон	В хорошо проветриваемом помещении в майке	
8	Гимнастика пробуждения, глубокое умывание, полоскание рта и горла водой	В майке, босиком коррекционные упражнения, дыхательная гимнастика, ходьба по массажным коврикам	
9	Физкультурные занятия: - в зале (в физкультурной форме); - на улице в облегченной одежде	- два раза в неделю - один раз в неделю	
10	Прогулка (ежедневно два раза)	До - 15	До – 20 (в безветренную погоду)

Система физкультурно-оздоровительной работы

В системе физкультурно-оздоровительной работы одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка-дошкольника, является двигательная активность. Оптимальный двигательный режим обеспечивается рациональным сочетанием различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Ежедневная двигательная активность включает физкультурные занятия, утреннюю гимнастику, подвижные игры, динамические паузы, физкультурные минутки, спортивные досуги и развлечения, посещение бассейна. Таким образом, двигательный режим в ДОО включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, обеспечивая биологическую потребность детей в двигательной активности и предусматривает её рациональное содержание, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников.

В связи с учетом особенностей двигательной активности детей дошкольного возраста, в ДОО разработана рациональная модель двигательной активности

№	Мероприятия	Периодичность
Мониторинг		
1	Определение уровня физической подготовленности детей	2 раза в год (в сентябре и мае)
2	Диспансеризация	1 раз в год
Двигательная активность		
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно
2	Физическая культура - в зале; - на свежем воздухе	2 раза в неделю 1 раз в неделю
3	Подвижные игры и упражнения на улице	Ежедневно
4	Гимнастика пробуждения	Ежедневно
5	Спортивные упражнения	2 раза в неделю
6	Спортивные игры (старшая подгруппа)	2 раза в неделю
7	Физкультурные досуги	1 раз в два месяца
8	Физкультурные праздники	2 раза в год
9	День здоровья	1 раз в месяц
10	Каникулы	2 раза в год

Профилактические мероприятия		
1	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режим проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	В неблагоприятные периоды (осень – весна) возникновения инфекции
2	Фитонцидотерапия (чеснок, лук)	Два раза в год (осень, весна)
3	Режим проветривания	Ежедневно
4	Пропаганда ЗОЖ	Еженедельно
5	Наблюдения педиатра	Два раза в год
6	Профилактические прививки и Р-манту	Ежегодно по плану
Нетрадиционные формы оздоровления		
1	Полоскание горла травами	Ежедневно после дневного сна
2	Обширное умывание холодной водой	Ежедневно после сна
3	Воздушные ванны	Ежедневно
4	Босохождение по массажным коврикам	Ежедневно
5	Облегченная одежда детей	В течение дня
6	Ходьба босиком	После сна

3.8. Комплексно-тематическое планирование дошкольной группе

Тема: «Здравствуй, детский сад!» (детский сад, дружба)

Сроки: 1-2 неделя сентября

Итоговое событие: Выставка детских работ «Мои друзья»

Задачи: Расширение представлений о дружбе, жизни в детском саду. Формирование представлений о профессиях в детском саду, помещениях детского сада. Воспитание уважения к людям умеющим вести себя правильно в общественных местах, вызвать желание подражать им.

Воспитание чувства сострадания и милосердия.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> «Что такое хорошо и что такое плохо»; Внимание дети (всероссийская акция). Правила поведения детей при аварийных ситуациях; Для чего нужна физкультура? <u>Конструирование:</u> «Наш детский сад»	<u>Коммуникативная деятельность:</u> «Здравствуй дядя Стёпа!» развлечение; «Настроение бывает разным»; Экскурсия по детскому саду; «Сколько хороших дел можно сделать за пять минут?»; Школа пешеходных наук (безопасный путь к детскому саду). <u>Самообслуживание и элементарный</u>	<u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование «Мои друзья» <u>Музыкальная деятельность:</u> Совместное и индивидуальное исполнение песен, хороводные игры. <u>Чтение художественной литературы:</u> В Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»	<u>Двигательная деятельность:</u> спортивно-игровая эстафета. Речь и движение «Карусели»	<u>Развитие речи:</u> «Что такое хорошо и что такое плохо» - беседы о правилах поведения в детском саду. Расскажи о своём друге.

		<u>бытовой труд</u> : изготовление атрибутов для С-Р игры			
--	--	---	--	--	--

Создание условий для самостоятельной деятельности

Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад»

Выкладывание в книжный уголок произведений о дружбе и взаимопомощи. В Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», С. Михалков «Дядя Стёпа», Рус. Нар. Сказка «Пузырь, соломинка и лапоть»

Работа с родителями: «Родителям о формировании у детей психологической установки на соблюдение ПДД», «Дорожные ловушки» - общее родительское собрание, «Личный пример родителей – лучший урок!» - групповое родительское собрание. Беседы об особенностях развития детей шестого года жизни.

Тема: «Моя деревня»

Сроки: 3-4 неделя сентября

Итоговое событие: Выставка рисунков «Осень в деревне Балыклыкуль»

Задачи: Воспитание любви к своему родному городу, чувства гордости за знаменитых земляков.. Формирование представлений об истории, людях, живших и работавших в деревне Балыклыкуль. Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> «Наши любимые места»- <u>Конструирование:</u> Родная деревня. Построим дом мечты	<u>Коммуникативная деятельность:</u> Моя улица; Транспорт на моей улице; Для чего нужна чистота в деревне <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Работа на участке «сделаем наш город чище»	<u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование «Осень в деревне Балыклыкуль» <u>Музыкальная деятельность:</u> . <u>Чтение художественной литературы:</u> стихи о родном крае	<u>Двигательная деятельность:</u> Воробушки и и автомобиль.	<u>Развитие речи:</u> «Мои любимые места в деревне Балыклыкуль» - беседа; Рассказы, где гуляли в выходные дни.

Создание условий для самостоятельной деятельности

Внесение иллюстраций, книг о родном крае, деревне.

Работа с родителями:

«Правила дорожного движения»-выставка художественной и методической литературы

Тема «Осень золотая» (осенние приметы, овощи, фрукты, дары леса, заготовки на зиму)

Сроки: 1-4 неделя октября

Итоговое событие: Музыкальное развлечение «Осень в гости к нам пришла»

Задачи: Закрепление представлений о изменениях в природе осенью, о фруктах и овощах, ягодах и грибах; их пользе. Закрепление представлений о здоровье, здоровом образе жизни, полезных продуктах.

Развитие умения любоваться красотой осенней природы. Воспитывать интерес и любовь к природе.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<u>Познавательная исследовательская деятельность:</u> «Собираем урожай на даче». Дидактическая игра «Вершки – корешки». Что едят в сыром виде, а что в вареном?; Съедобные и ядовитые грибы и ягоды. Безопасное поведение в лесу; Витамины и полезные продукты, витамины и здоровый организм; Будь здоров! Как одеваться осенью. <u>Конструирование:</u> Сад и огород	<u>Коммуникативная деятельность:</u> Сюжетно-ролевая игра «Фруктовое кафе»; Что растет в саду, огороде?; Театрализованная игра «Огород»; Найди по описанию <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Верни фрукты на дерево; Сбор ягод и другого природного материала для поделок	<u>Изобразительная деятельность:</u> натюрморт из овощей и фруктов (по изобразительной деятельности) <u>Музыкальная деятельность:</u> развлечение «Осень в гости к нам пришла» <u>Чтение художественной литературы</u> Рус. нар сказка «Вершки и корешки»; Ю. Тувим «Хозяйка однажды с базара пришла»	<u>Двигательная деятельность:</u> Пальчиковая гимнастика «Капуста», Игровой хоровод «Кабачок», Подвижная игра «Баба сеяла горох»	<u>Развитие речи:</u> Отгадывание загадок об овощах и фруктах; Осенняя ярмарка «Кто больше назовет блюд»
Создание условий для самостоятельной деятельности Иллюстрации Дары осени, Русские народные сказки, Игра «В огороде или в саду?»					

Формирование позиции помощника и защитника живой природы. **Работа с родителями:** День здоровья. Папки-передвижки, информационные и рекламные листы - оформление наглядной информации в группе (здоровый образ жизни, польза закаливания, рекомендации по правильному питанию)

Тема: «Мой дом, моя семья» (семья, дом в котором я живу, мебель)

Сроки: 1-4 неделя ноября.

Итоговое событие: Выставка детских работ: Портрет любимой мамочки»

Задачи: Закрепление представлений о семье, доме, домашней мебели, посуде.

Формирование представлений о правах ребёнка.

Формирование представлений детей: о себе как человеке (имя, возраст), о собственной принадлежности к членам своей семьи; о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге; о своей (и других детей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.);

Формирование, уточнение и обогащение нравственных представлений на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, литературы и др.
 Развитие интереса к деятельности взрослых; умение вступать в коммуникацию со взрослыми и детьми.
 Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей.
 Систематизация правил вежливого поведения.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> Детский сад наш общий дом; Девочки – будущие мамы; «Из чего же... сделаны наши девчонки; Моя семья, моя родословная; Я люблю свой дом и тех кто в нём; Мебель в моём доме; Мой адрес; Профессии моих родителей. <u>Конструирование:</u>	<u>Коммуникативная деятельность:</u> «У меня есть брат, сестра»; С.Р игра «День рождения»; Как раздеваться в прихожей; Помощники человека в доме; «Один дома»; Д. игра. Мой адрес. <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Наведение порядка в кукольном уголке, Изготовление атрибутов для с.-р. игры	<u>Изобразительная деятельность:</u> «Дом моей мечты» <u>Музыкальная деятельность:</u> Разучивание песен о маме. <u>Чтение художественной литературы:</u> В. Осеева «Волшебное слово», В. Сухомлинский «У бабушки руки дрожат», Рус. нар. сказка «У страха глаза велики»	<u>Двигательная деятельность:</u> Пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка...» ; Речь и движение «Строим дом	<u>Развитие речи:</u> : Интервью о членах своей семьи; «Мои права» - беседа о правах ребёнка; «Долг платежом красен» - беседа

Создание условий для самостоятельной деятельности

Атрибуты для Сюжетно-ролевой игры «Семья», семейные фотоальбомы.

Работа с родителями: Создание маршрута выходного дня. Игровой досуг «День матери».

Тема: «Зимушка-краса. Новогодний праздник» (зимние приметы, зимние забавы, зимующие птицы, животные зимой, новогодний праздник)

Сроки: 1-4 неделя декабря.

Итоговое событие: Новогодний карнавал.

Задачи: Формирование представлений о зимних приметах, зимующих птицах, зимних развлечениях и Новомоднем празднике.

Побуждение детей к проявлению творчества в активной двигательной деятельности.

Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).

Формирование позиции помощника и защитника живой природы.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие

<p>Виды деятельности</p>	<p><u>Познавательная исследовательская деятельность:</u> Рассмотрение картины В. А. Циплакова «Ока зимой»;</p> <p>Особенности зимней природы (холода, заморозки, снегопады...); Многообразие природы: растения/животные; Роль человека в охране природы. Арктика и Антарктида – царство зимы...; Безопасное поведение зимой; Как нужно одеваться зимой?; Использование огнетушителя, песка, воды, одеял при ликвидации очага возгорания; Здоровый образ жизни. Зимние виды спорта</p> <p><u>Конструирование:</u></p> <p>Сооружение зимних построек на участке.</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> Создание тематического альбома «Животные наших лесов»; «Я встречаю гостей», «Как вести себя в гостях», «звонки в дверь» - игровая деятельность, <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Уборка снега на участке. Изготовление кормушек для птиц.</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Изготовление подарков для родных к новогоднему празднику. Изготовление зимней открытки.</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> Разучивание песен о зиме</p> <p><u>Чтение художественной литературы</u> С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев», Э. Мошковская «Какие бывают подарки», В. Бианки «Синичкин календарь», В. Осеева «На катке»</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u> катание друг друга на санках, катание на лыжах. Пальчиковая игра «Кормушка», «Ёлочка». Речь и движение «Весёлые зверята».</p>	<p><u>Развитие речи:</u> «Птичья столовая»- Речевые логические задачи. Составление рассказа «Игры зимой». «Как я помогаю птицам зимой» - беседа</p>
---------------------------------	--	---	--	--	---

Создание условий для самостоятельной деятельности

Выкладывание в книжном уголке произведений о семье, доме.

Вынесение дидактических игр по теме. Выкладывание энциклопедического материала.

Работа с родителями: «Вместе с папой, вместе с мамой» -- игры-эстафеты семейных команд.

Папки-передвижки, информационные и рекламные листы - оформление наглядной информации в группах (одевайтесь по погоде, помогите птицам и т.д.)

Тема: «Братья наши меньшие» (дикие животные, домашние животные, дикие птицы, домашние птицы, деревенский двор.)

Сроки: 3-4 неделя января.

Итоговое событие: Создание книжек-малышек «Братья наши меньшие»

Задачи: Расширение и углубление представлений о диких и домашних животных и птицах, особенностях их питания, внешнего вида. Установление связей между особенностями внешнего вида,

поведением и условиями обитания. Понимание детьми роли человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, освоение правил поведения в ней. Воспитание бережного отношения к природе, любви к домашним питомцам.

Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<u>Познавательная исследовательская деятельность:</u> Дикие и домашние животные и птицы, места их проживания. «Чей домик?». Что такое заповедник, что вы знаете о красной книге. Кто работает с животными (ветеринар, егерь, доярка, пастух и т.д.). Животные и их детёныши. <u>Конструирование:</u> Строим зоопарк и деревенский двор	<u>Коммуникативная деятельность:</u> Лото «Кто где живёт».. С.-Р. игра «Зоопарк», «Деревенский двор». Рассматривание «Из жизни животных» (С. Н. Николаева, Н. Н. Мешковой), Контакты с животными. беседа, рассматривание иллюстраций, на тему «Опасные ситуации в природе». <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u>	<u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование «сказочная птица» <u>Музыкальная деятельность:</u> Прослушивание записей с «Голосами леса» <u>Чтение художественной литературы</u> И. Бродский «Лось», Е. Чарушин «Медвежонок», просмотр видео фильмов о жизни животных	<u>Двигательная деятельность:</u> П. И. – «Улетайте, птицы», «Васька серый», Пальчиковая игра «Назови зверей», «Птички». Речь и движение «Домашние птицы»	<u>Развитие речи:</u> : Интервью «Какое животное я хотел бы держать дома». Пересказ рус. нар. сказки «Зимовье зверей». Беседа «Здоровый образ жизни братьев наших меньших».

Создание условий для самостоятельной деятельности

Внесение географической карты страны, выкладывание игрушек и иллюстративного материала.

Выкладывание в книжном уголке произведений о животных и птицах.

Вынесение дидактических игр по теме. Выкладывание энциклопедического материала.

Работа с родителями: Создание книжек-малышек «Братья наши меньшие».

«Безопасный пешеход начинается с детства» - индивидуальные беседы с родителями.

Тема: «Моя родина – Россия» (Россия, народные промыслы, защитники отечества)

Сроки: 1-4 неделя февраля

Итоговое событие: спортивный праздник «День защитников Отечества»

Конкурс поделок и рисунков «Наши защитники»

Задачи: Формирование представлений об истории возникновения и символами государственного герба и флага.

Воспитание уважительного отношения к государственным символам Российской Федерации, любовь к своей Родине.

Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<p><u>Познавательная исследовательская деятельность:</u> «Мы -- россияне, наш язык – русский», Богатыри земли русской, кто такие богатыри. Наша армия родная, что такое армия, каким должен быть защитник Отечества? Символы нашего государства – герб и флаг. 2 февраля- день воинской славы России, показ иллюстративного материала, отражавшего подвиг воинов. Знакомство с пожарной службой. Вооружённые силы России</p> <p><u>Конструирование:</u> Пожарная станция</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u></p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Изготовление праздничных открыток для пап и дедушек. <u>Музыкальная деятельность:</u> Н. Горбачёва «Идёт война народная»: русское народное творчество Прслушивание русских народных песен, песен на военную тематику. <u>Чтение художественной литературы</u> С. Баруздин «Шёл солдат по улице», А. Митяев «Почему армия всем родная?»</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u> спортивный праздник «День защитников отечества»</p>	<p><u>Развитие речи:</u> «Что делают солдаты»- беседа. Профессия моего папы. Что нужно делать чтобы вырасти крепким и здоровым?</p>

Создание условий для самостоятельной деятельности

Выкладывание в книжном уголке произведений о мужских и военных профессиях .
Внесение дидактических игр по теме. Выкладывание энциклопедического материала.
Внесение карты нашей страны, символики Российской Федерации.

Работа с родителями: спортивный праздник «День защитников Отечества».

Тема: «Наши мамы» (профессии, 8 марта)

Сроки: 1-2 неделя марта

Итоговое событие: Праздничный утренник «Концерт для мам»

Задачи: Формирование представлений о празднике 8 марта, о профессиях мам и бабушек.

Развитие понимания разнообразных ролей, выполняемых взрослыми.

Воспитание уважения и любви к маме, бабушке.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<u>Познавательная исследовательская деятельность:</u> «Что случилось с Машей?», здоровье и болезнь Профессии наших мам, Как появился этот праздник. <u>Конструирование:</u> Наш дом	<u>Коммуникативная деятельность:</u> Как я поздравлю маму (бабушку, сестрёнку) в этот день. <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> наведение порядка в группе, изготовление подарков для воспитателей и педагогов	<u>Изобразительная деятельность:</u> изготовление поздравительных открыток для мам и бабушек, <u>Музыкальная деятельность:</u> пение песен о весне. <u>Чтение художественной литературы</u> Е.Серова «Гости», Г.Дымнина «Мама», С.Михалков «А у вас?», В.Драгунский «Сестра моя Ксения»	<u>Двигательная деятельность:</u> П. И. «Бусы», палочковая игра «Помощница», речь и движение «Хозяюшка».	<u>Развитие речи:</u> «Ребёнок и его старшие приятели». Что я хочу пожелать мамочке. Праздник 8 марта в нашей семье
Создание условий для самостоятельной деятельности Выкладывание в книжном уголке произведений о «женских» профессиях . Внесение дидактических игр по теме.					

Работа с родителями: Праздничный концерт, посвящённый международному женскому дню.

Тема: «Весна» (весенние приметы, деревья и кустарники, цветы)

Сроки: 3-4 неделя марта.

Итоговое событие: Посадка семян цветов.

Задачи: Обобщение представлений о характерных признаках весны, конкретизация представлений о том, что растения вырастают из земли, узнавание и различение некоторых деревьев, кустарников, цветов, перелётных птиц.

Воспитание умения видеть красоту природы, любоваться прелестью родного края.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие

Виды деятельности	<u>Познавательная исследовательская деятельность:</u> Рассматривание картины В. Бакшеева «Голубая весна», «цветы» - дид. игра, «так бывает или нет» Весенние приметы, перелётные птицы, деревья и кустарники весной, труд людей весной. <u>Конструирование:</u>	<u>Коммуникативная деятельность:</u> С.- р. игра «Цветочный магазин», Инсценировка стихов С.Маршака. <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Уборка участка после зимы.	<u>Изобразительная деятельность:</u> Цветок» - декоративная пластина, наш парк весной, <u>Музыкальная деятельность:</u> «Ясна - красна, приди, Весна», <u>Чтение художественной литературы</u> Э.Шим «камень, ручей, сосулька и солнце», Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы», А. Плещеев «Уж тает снег...»	<u>Двигательная деятельность:</u> П. и. – «зонтики», «Бабочки и жук», пальчиковая игра «круглый год», речь и движение «Весенняя песня»	<u>Развитие речи:</u> придумывание историй о весне, цветах, солнышке; что я одену на прогулку, как помочь росточку
Создание условий для самостоятельной деятельности Выкладывание в книжном уголке произведений о весне. Внесение дидактических игр по теме.					

Работа с родителями: «Упорство и упрямство» - лекции-дискуссии

Тема: «Наша планета» (Планета Земля, Космос, мировой океан)

Сроки: 1-4 неделя апреля.

Итоговое событие: Выставка детских работ «Космос»

Задачи: Формирование у детей представлений о Земле, космосе, мировом океане и его обитателях. Развитие у детей понимания того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы; что на здоровье человека и животных влияют чистота водоёмов, почвы, воздушной среды.

Воспитание у детей природоохранного поведения, формирование представлений о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению.

Формирование позиции помощника и защитника живой природы.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<u>Познавательная исследовательская деятельность:</u> береги планету, «жалобная книга природы», просмотр мультфильма	<u>Коммуникативная деятельность:</u> Ребёнок и природа. Взаимосвязь и взаимодействие в природе. Для забавы и игры спичек в руки не бери. <u>Самообслуживание и элементарный</u>	<u>Изобразительная деятельность:</u> лепка ракеты, рисование запрещающих знаков (что вредит природе), рисование «Космос», «ля забавы и игры спичек в руки не бери» -- выставка	<u>Двигательная деятельность:</u> П.и. – «Ручеёк», «Чайки», пальчиковая игра «Речные рыбы», речь	<u>Развитие речи:</u> познавательная игровая викторина «Мы – дети планеты Земля»

	<p>КОАП, для чего нужна вода? Космос, аллея космонавтов, «День авиации и космонавтики», первый космонавт, Луна, экология, мировой океан и его обитатели, климатические и природные условия жизни людей, животных и растений Земли.</p> <p><u>Конструирование</u>: «космодром»</p>	<p><u>бытовой труд</u>: изготовление атрибутов для С.-р. игры «Космодром»</p>	<p>коллажей <u>Музыкальная деятельность</u>: музык ально-игровой досуг «День смеха»</p> <p><u>Чтение художественной литературы</u>: О. Берггольц «Полёт», Н. Носов «Незнайка на Луне», А. Митяев «Первый полёт»</p>	<p>и движение «Радуга-дуга», спортивные соревнования «Весенняя капель»</p>	
--	---	---	---	--	--

Создание условий для самостоятельной деятельности

Выкладывание в книжном уголке произведений о космосе. Внесение энциклопедий, карт звёздного неба, глобуса.

Внесение дидактических игр по теме, атрибутов для сюжетно-ролевой игры.

Работа с родителями: Выставка детских работ «День Земли», «Мама, ребёнок – здоровье с пелёнок».

Сроки: 1-2 неделя мая.

Итоговое событие: Тематическое занятие, посвящённое Дню Победы.

Задачи: Формирование представлений о Великой Отечественной войне, героях войны, Дне Победы. Воспитание чувства гордости за своих дедушек, победивших в этой жестокой войне.

Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<p><u>Познавательно-исследовательская деятельность</u>: Великая отечественная война. Герои войны: взрослые/дети.</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность</u>: : Какие бывают военные, литературная композиция «Листая страницы истории», Рассказ-беседа «День победы», Целевая прогулка на военное</p>	<p><u>Изобразительная деятельность</u>: рисование «Война глазами детей», изготовление подарков ветеранам; совместное с педагогами, рисование «Салют</p>	<p><u>Двигательная деятельность</u>: «Преодолей полосу препятствий», «Ветер-ветерок»</p>	<p><u>Развитие речи</u>: Свободное общение: «Что такое героизм?»; «О каких героях я знаю?»;</p>

	<p>Военная техника. Парад Победы. День Победы. Наши ветераны... Рассказ воспитателя: «Как началась война?»; «Дети – герои войны»; «Тайна «Катюши», «Незабываемые страницы Блокадного Ленинграда», «Герои ВОВ», «Парад Победы». Рассматривание фото, картин, иллюстраций и др. <u>Конструирование</u>: «Военная техника».</p>	<p>кладбище для возложения цветов к могилам павших солдат. Сюжетно-ролевые игры: «Летчики», «Моряки». Составление алгоритмов сюжетно-ролевых игр с помощью моделей совместно с педагогами. <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</u>: изготовление открыток для ветеранов, изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр.</p>	<p>победы». праздничное оформление группы для проведения тематического занятия; изготовление праздничных открыток. <u>Музыкальная деятельность</u>: прослушивание песен военных лет, разучивание танца «Салют», «Мы в мире, дружбе будем жить» -- муз.-литературная композиция. Слушание музыки (отрывок из симфонии №7 Д.Шостаковича). <u>Чтение художественной литературы</u>: Писатели и поэты о ВОВ. Интегративная деятельность: чтение, обсуждение,</p>	<p>Физкультурный досуг «Смелые, сильные, ловкие».</p>	<p>«Можно ли стать героем в мирное время?».</p>
--	--	---	--	---	---

Создание условий для самостоятельной деятельности

Внесение иллюстраций военных лет, Внесение книг с произведениями о ВОВ.

Работа с родителями: Мы в мире, дружбе будем жить – музыкально- литературная композиция, фотовыставка «Парад победы: прошлое и настоящее»

Тема: «Скоро лето»

Сроки:3-4 неделя мая.

Итоговое событие: Задачи: . Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	1.Беседы с рассматриванием иллюстраций, открыток: «Цветущий	<u>Коммуникативная деятельность</u> : .Рассматривание картин «Лето в городе» «Лето в лесу» «Лето в деревне»	<u>Изобразительная деятельность</u> : <u>Музыкальная деятельность</u> : Слушание аудиозаписи «Голоса лета».	<u>Двигательная деятельность</u> : «Встречные перебежки»	<u>Развитие речи</u> : : «Где я гулял с мамой» Рассказ

	луг» «Такие разные букашки» «Как живет лягушка» «Какая сегодня погода?» «Как животные приспосаблива ются» «Как выращивают растения»	<u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> наведение порядка на участке «Сделаем нашу деревню чище» .Экспериментирован ие «У воды бывает разная температура» «Все ли жидкие вещества прозрачные?» «Вода прозрачная. Не изменяет цвет предметов»	<u>Чтение художественной литературы:</u> С.Прок офьева «Сказка про серую тучку», И.Бунин «Крупный дождь в лесу» Л.Воронкова «В небе тучки поспорили» Е.Серова «Солнце в доме» Продуктивная деятельность: «Цветы на клумбе»	, пальчиковая игра «Люблю по городу гулять», речь и движение «Летний сад» Игры Д.и. «Чьи детки» Д.и. «Назови цветок» Д.и. «Назови и опиши» 6.Хороводн ые игра «Мы на луг ходили»»	воспитател я о насекомых
--	---	--	--	---	--------------------------------

Создание условий для самостоятельной деятельности

Выкладывание в книжном уголке иллюстраций о лете

Внесение дидактических игр по теме.

Работа с родителями: Презентация семейных творческих проектов «Прогулки на природе»
«Родителям о безопасности дорожного движения» - индивидуальные беседы с родителями.

3.9. Культурно – досуговая деятельность

Ссылка: Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А. Академия детства: Региональная программа для дошкольных образовательных организаций Республики Башкортостан. - Уфа: Издательство ИРО РБ, 2016. – 88 с. (стр.7-66)

Основные направления психолого-педагогической работы по воспитанию средствами национальной культуры:

1. Человек – творец рукотворного мира.

Цель: Показать человека как создателя рукотворного мира. Формировать умение отличать прекрасное, красивое в предметах окружающего мира, стремление сделать то, что доступно другому, создавать свое, оригинальное. Воспитывать чувство уважения к человеку, создающему прекрасное в жизни. Формировать познавательные ценности, ценности преобразования.

Разделы: Жилище, утварь, пища, одежда

1. От истоков прекрасного – к творчеству

Цель: Приобщать дошкольников к истокам духовной культуры. Способствовать раскрытию перед детьми богатства духовной культуры чувашского и башкирского народа. Укреплять интерес и эмоциональную отзывчивость ко всему прекрасному, развивать творческие способности детей.

Разделы: фольклор, литература, искусство, музыка, традиции и обычаи, игры детей.

1. Семья

Цель: Формировать у детей представление о том, что такое семья – самый родной и близкий круг людей.

Региональный компонент обеспечивает реализацию всех образовательных областей в процессе знакомства дошкольников с историей, культурой, природным окружением села.

Содержание образовательных областей относящихся к Региональному компоненту реализуется в виде комплексно-тематического проекта.

Большое место в приобщении к народной культуре занимают народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

Фольклор является богатейшим источником патриотического воспитания детей. Поэтому он широко используется на музыкальных занятиях в ДО. Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента необходим ряд педагогических условий, одним из которых является создание культурно-развивающей среды.

3.10. Особенности организации образовательного процесса во второй группе раннего возраста

Участниками образовательного процесса являются дети 2-3 лет, их родители (законные представители) и педагогические работники.

Для полноценного развития детей второй группы раннего возраста и предотвращения нарушений психического развития дошкольника осуществляется индивидуальное сопровождение детей педагогом – психологом образовательного учреждения, дважды в неделю организуются подгрупповые занятия с психологом, длительностью по 10 минут.

Образовательная деятельность по физической культуре проводится по подгруппам и музыке проводится со всей группой детей.

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у

них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. .

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду.

Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать,

поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы,

координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предохраняют детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

. Особенности организации образовательного процесса детей дошкольного возраста

Участниками образовательного процесса являются дети 3 – 8 лет, их родители (законные представители) и педагогические работники.

В целях обеспечения выпускникам дошкольного образовательного учреждения равных стартовых возможностей для обучения в начальной школе необходимо соблюдение следующих условий:

- для родителей воспитанников регулярно организуется система консультирования по основным направлениям развития ребенка.
- выбор программ и технологий, методов и приемов педагогической деятельности осуществляется на основе качественного и количественного анализа уровня развития детей с учетом срока посещения дошкольного образовательного учреждения каждым ребенком группы.
- при необходимости проводятся дополнительная образовательная деятельность по освоению образовательных областей и консультации для родителей по содержанию психолого-педагогической работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях семьи.
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна) преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие.
- организация прогулок для детей дошкольного возраста предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по всем образовательным областям.

В теплое время года образовательная деятельность и другие мероприятия проводятся на участке во время прогулки.

Образовательная деятельность проходит в игровой форме с включением разных подвижных и интеллектуальных игр, упражнений, физминуток. Используются видео, аудио записи. С привлечением различных театральных и игрушечных персонажей.

3.11. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного и профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ.

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на педагогических советах и семинарах;

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.
2. Апробирование разработанных материалов в организации.
3. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы, разработчиками предусмотрена методическая работа, в рамках проведения семинаров, круглых столов.

Развитие информационных ресурсов направлено на выкладывание на сайт текста программы, ссылки на ФГОС ДО, презентации программы.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем мотивации сотрудников;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников.

3.12. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 40/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. – ООН, 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (ред. от 31 декабря 2014 г., с изм. от 2 мая 2015 г.) «Об образовании в Российской Федерации» (Электронный ресурс) // Официальный интернет-портал правовой информации. – Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. (Электронный ресурс). – Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. №68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19 июля (№157).
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении Федерального образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный №30384).
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373 (ред. от 29 декабря 2014 г.) «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный №15785).
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897 (ред. от 29 декабря 2014 г.) «Об утверждении Федерального государственного

образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный №19644).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 (ред. от 29 декабря 2014 г., регистрационный №24480).

11. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. №761н (ред. от 31 мая 2011 г.) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (зарегистрирован Минюстом России 6 октября 2010 г. №18638).

12. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2014 г. №08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного образования).

3.13. Перечень литературных источников

Информационно-методическое обеспечение

Программно-методическое обеспечение соответствует реализуемой в ДО основной образовательной программе дошкольного образования, требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

В целях качественной реализации программы, расширения границ информационного поля по всем направлениям деятельности в дошкольном отделении имеются:

- учебно-методические и дидактические материалы, информационные ресурсы.
- компьютерные технологии (использование в работе разных компьютерных программ, Интернет-сайтов, электронной почты, множительной техники);
- библиотека в методическом кабинете, где наряду с научно-методической литературой представлены энциклопедическая и справочная литература, периодические издания для детей и взрослых;
- используется педагогический опыт педагогов и других дошкольных организаций;
- периодически оформляются тематические выставки и стенды;
- для работы с детьми, педагогами и родителями имеется аудио и видеотехника, аудиокассеты и компакт диски (музыкальные записи, видеозаписи из опыта работы педагогов, фотоматериалы и др.).

а) Образовательные программы.

1. От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 3-е изд., испр. И доп.. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 368 с.

2. Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А. Академия детства: Региональная программа для дошкольных образовательных организаций Республики Башкортостан.- Уфа: Издательство ИРО РБ, 2016. – 88 с. (стр. 3-7).

3. Программа музыкально-эстетического воспитания «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой

б) Литература и пособия по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Безопасность

1. *Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрькинская Л.А. и др.* Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Книга для воспитателей детского сада. _ 3-е изд. –М.: Просвещение, 2001.- 94с.
2. *Черепанова С.Н.* Правила Дорожного движения дошкольникам – М.: Издательство Скрипторий 2009.- 80с.

Трудовое воспитание

1. *Куцакова Л.В.* Нравственно-трудовое воспитание в детском саду с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений - М.: Мозаика-Синтез, 2007.- 144с.
2. *Профессии. Спорт.* Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. Харьков: Изд-во «Ранок», 2009 – 20

Игровая деятельность

1. *Игры и развлечения на свежем воздухе/ Т.И. Осокина, Е.А.Тимофеева, Л.С. Фурмина.*-2-е изд., дораб.-М.: Просвещение, 1983.-224 с.- (Библиотека воспитателя детского сада)
2. *Игра-конструктор «Развивающее лото». «Животные»*
3. *Игра-конструктор «Развивающее лото». «Растения»*

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

1. *Аrapова-Пескарева Н.А.* Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации – 2-е изд. испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез. 2008.- 112с.
2. *Касицына М.А. Смирнова В.Д.* Дошкольная математика 1-ый год обучения. Учебно-практическое пособие для педагогов и родителей- М.: Издательство Гном и Д, 2002 – 96с.
3. *Помораева И.А., Позина В.А.* Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий – 2-ое изд. Испр. И доп. М.: Мозаика-Синтез, 2008 – 64с.
4. *Помораева И.А., Позина В.А.* Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий – 2-ое изд. Испр. И доп. М.: Мозаика-Синтез, 2008 – 64с.
5. *Сычев Г.Е.* Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (3-ий год обучения): Конспекты занятий (2-ая часть) – М.: Книголюб, 2005 – 116с.
6. *Куцакова Л.В.* Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2008 – 48с

Ознакомление с окружающим миром

1. *Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е.* Здравствуй мир! Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 4-6 лет в 2 ч. Часть 1- М.: Баласс; Школьный дом, 2010.- 80с.
2. *Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е.* Здравствуй мир! Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 4-6 лет в 2 ч. Часть 2- М.: Баласс; Школьный дом, 2010.- 80с.
3. «Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей и родителей к пособиям для детей 2-7 лет.

Ознакомление с природой

1. *Окружающий мир. Зима.* Дидактический материал. Екатеринбург: Издательство « Страна Фантазий». 2010.
2. *Окружающий мир. Моя деревня.* Дидактический материал. Екатеринбург: Издательство « Страна Фантазий». 2010.
3. *Окружающий мир. Лето.* Дидактический материал. Екатеринбург: Издательство « Страна Фантазий». 2010.
4. *Окружающий мир. Перелетные птицы.* Дидактический материал. Екатеринбург: Издательство « Страна Фантазий». 2010.

5. Окружающий мир. Весна. Дидактический материал. Екатеринбург: Издательство «Страна Фантазий». 2010.
6. Деревья и листья. Наглядно-дидактическое пособие. М.: Мозаика-Синтез.2009.
7. Ягоды. Наглядно-дидактическое пособие. М.: Мозаика-Синтез.2009.
8. Животные разных широт. Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы.- Харьков.: Изд-во «Ранок». 2009. – 28 отдельных листов в папке.
9. Домашние животные в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». М.: ООО «Издательство ГНОМ
10. Наглядное пособие Птицы. Изд. Дом «Проф-Пресс», ил., 2014.
11. Наглядное пособие Животные дикие и домашние. Изд. Дом «Проф-Пресс», ил., 2014.
12. Наглядное пособие Млекопитающие. Изд. Дом «Проф-Пресс», ил., 2014.
13. Наглядное пособие Хищники. Изд. Дом «Проф-Пресс», ил., 2014.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

1. *Гербова В.В.* Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 – 96с.
2. *Гербова В.В.* Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 – 80с.
3. *Гербова В.В.* Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010 – 144с.
4. *Ушакова О.С.* Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет. М.: ТЦ Сфера, 2010 – 192с.
5. *Ушакова О.С.* Развитие речи детей. Для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011 – 200с.

Обучение грамоте

1. *Варенцова Н.С.* Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2009 – 112с.

Художественная литература

1. Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В.Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 336 с.
2. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В.Гербова и др. – М.:
3. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий / О.С. Ушакова, Н.В.Гавриш. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 244с. Издательство Оникс, 2011. – 352 с.
4. *Агшьева Р.Я.* **Фольклор и литература Башкортостана.** Учебная хрестоматия для детей дошкольного и младшего школьного возраста. - Уфа: Китап, 2011.- 176с.
5. *Валиева И.И., Кобзева Ж.М.* **Приключения Бориски и Башайки.**
6. *Исангулов Ф.А.* **Лесная девочка. Рассказ.**
7. Пушкин А.С., Ершов П.П. Сказки- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013. 256 с.- (Книга нашего детства)
8. Андерсен Г.Х. Снежная королева и другие сказки. Пер. с дат.-М.:ОЛМА Медиа Групп, 2013.-256с. (Книги нашего детства).
9. Харрис Д.Ч. Сказки дядюшки Римуса. Пер.с англ. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013.-256с. (Книги нашего детства).
10. Перро Ш. Золушка и Спящая красавица; пер. с фр./ Я и В. Гримм. Сказки; пер. с нем.- ОЛМА Медиа Групп, 2013 .- 256с. (Книги нашего детства).
11. СКАЗКИ / Отбор текстов и фотоматериалов, классификация, составление, вступительная статья, словарь, алфавитный указатель И.Е. Корпухина; комментарии совместно с Э.А. Карпухиной.- Уфа: Китап, 2008.- 440 с.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная и конструктивная деятельность

. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов.- М.: Мозаика_Синтез, 2006.- 128с.

8. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. 9. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2009.- 128с.

Музыка

. Каплунова И., Новоскольцева И. Программа музыкального воспитания «Ладушки»

. О.Л.Князева, М.Д.Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

. В.А.Калужникова «Фольклорный календарь»

. Музыкальная энциклопедия. Москва-1988 г.

Образовательная область «Физическая развитие»

1.. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Региональный компонент

1. Фольклорная педагогика в воспитании дошкольников: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных образовательных учреждений.- Уфа: БИРО, 2004.- 70с.

2. Сулейманов А.М.**Башкирский детский фольклор/** Авт.-сост. А.М. Сулейманов, И.Г. Галяутдинов.- Уфа: Китап, 2011.- 184с.

3. Агешева Р.Я.**Фольклор и литература Башкортостана.** Учебная хрестоматия для детей дошкольного и младшего школьного возраста.- Уфа: Китап, 2011.- 176с.
2010. – 256с.

5. АзнабаеваФ.Г., Гасанова Р.Х. **Дидактический материал по русской разговорной речи.** Пособие для национальных дошкольных образовательных учреждений. – Уфа: Китап, 2010. – 168 с.

6. АзнабаеваФ.Г., Гасанова Р.Х., Хисматуллина Р.Р. **Картинный словарь русского языка.**

7. Азнабаева Ф.Г., Агзамова З.А. **Играя развиваемся. Наглядное дидактическое пособие для дошкольников.** Часть 1. Уфа: Китап, 2010.-71с.

8. Азнабаева Ф.Г., Агзамова З.А., Шафикова Г.З. **Играя развиваемся. Наглядное дидактическое пособие для дошкольников.** Уфа: Китап, 2011.-235с.

9. Александр Савельев – Сас. **Кученеҫ. Сăвӑсем.** Шупашкар: 2009. – 44 с.

10. Талхина Д.А. **Азбука в стихах** – Уфа:Китап, 2009. – 96с.. – 168 с.

16. Агешева Р.Я.**Фольклор и литература Башкортостана.** Учебная хрестоматия для детей дошкольного и младшего школьного возраста.- Уфа: Китап, 2011.- 176с.

Исангулов Ф.А. Лесная девочка. Рассказ.

3. Краткая презентация основной образовательной программы

Основная образовательная программа ДГ ФМБОУ СОШ №2с.Толбазы «Начальная школа – детский сад д.Балыклыкуль» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрено решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1. Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников детского сада в возрасте от 2 до 8 лет.

Общее количество групп – 1 разновозрастная группа, всего 11 ребенка.

Режим работы детского сада представляет годовой цикл: с сентября по май – воспитательно-образовательная работа, с июня по август – летне-оздоровительная работа. Пятидневная рабочая неделя с 9 -часовым пребыванием детей с 8.30 до 17.30.

Выходные дни - суббота, воскресенье, праздничные дни.

Воспитание и обучение в детском саду ведется на государственном языке Российской Федерации.

Цель реализации основной образовательной программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи реализации образовательной программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Модели организации образовательной деятельности

Решение программных образовательных задач предусматривается в двух основных моделях организации образовательного процесса:

- специально организованной деятельности взрослого и детей (групповая, подгрупповая, индивидуальная)
- самостоятельной деятельности детей

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде

- организованной организованной деятельности (несопреженной с одновременным выполнением

педагогом функций по присмотру и уходу за детьми), так и виде
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом воспитанников, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.)

2. Используемые Примерные программы

Содержание образовательного процесса выстроено на основе:

Используемые Примерные программы

Программа разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, определяет специфику организации образовательного процесса, с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Используемые программы:

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»;

Комарова, Т.С., Антонова А.В., Зацепина М. Б., Красота. Радость. Творчество. Программа эстетического воспитания дошкольников;

Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3 – 5 лет».

Парциальные программы для реализации регионального компонента:

Гасанова Р.Х. «Земля отцов».

Региональная программа «Академия детства» Ф.Г. Азнабаева, М.И. Фаизова, З.А. Агзамова Николаева С.Н. «Юный эколог»

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основные цели и задачи.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в селе, районе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Участие родителей в жизни ОУ	Формы участия
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах
В управлении ДО	- участие в работе совета родителей, педагогических советах
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> - наглядная информация: стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Мы благодарим»; - памятки; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; - обновление информации на сайте ДО.
В воспитательно-образовательном процессе ОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> - Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности

